

أ.الشيخ حسن موسى الصفار
مفكر إسلامي من السعودية

المنهج النبوى في بناء الوحدة

الف

كيف يمكن تحقيق الوحدة السياسية والاجتماعية في مجتمع يعيش
انقسامات حادة على أساس قومي أو ديني - مذهبى، أو مناطقى أو قبلى؟
هل يكون ذلك بالمرادنة على تذويب الهويات وإلغاء مشاعر الانتماء
الخاص؟

أو بغلبة طرف واحضانه لسائر الأطراف؟

أم أن هناك أساليب وخيارات أصوب؟

يامكاننا أن نقرأ في الإنجاز التاريخي الذي تحقق على يد رسول الله (ص)،
بقيام الدولة والمجتمع الإسلامي الأول، تجربة ناجحة رائدة على هذا الصعيد.
حيث يجمع المؤرخون أن مجتمع الجزيرة العربية قبل الإسلام كان
ممزقاً لا يجمعه كيان، ولا يلم شمله نظام، كانوا قبائل متشرقة، في أجواء
علاقات مضطربة، غالباً ما تفضي إلى العداء والاحتراب، ومن يقرأ أيام العرب،
وهو ما يطلق على معاركها وحروبها، تدهشة تلك المعارك الضاربة، التي
تشتب لأتفه الأسباب، ففي كتاب (أيام العرب في الجاهلية) الذي اشتراك في

إعداده ثلاثة من الباحثين، عرض لعشرات الحروب الداخلية بين القبائل العربية، فمعارك القبائل القحطانية فيما بينهم بلغت عشر معارك، وبين القحطانيين والعدنانيين عشر معارك، وفيما بين قبائل قيس إحدى عشرة معركة، وبين قيس وكنانة عشر معارك، وبين قيس وتميم سبع معارك، وبين قبائل ضبة وغيرهم خمس معارك، وهناك معارك أخرى متفرقة.^(١)

ويبدو أن هذه الحروب التي عرضها المؤلفون، هي ما تناقلت كتب التاريخ والأدب أخبارها، أما سائر المعارك وهي كثيرة فقد تجاوزوا ذكرها، جاء في مقدمة الكتاب: «وقد اقتصرنا على الأيام المشهورة التي وصل إليها تفصيل حوادثها، وذكر أسبابها، ورواية أشعارها وقصائدها، أما الأيام التي لم يقع في الكتب إلا ذكر عناويتها مجردة من الحوادث وذكر الأسباب، فقد جاوزها اختيارنا... روى صاحب كشف الظنون وغيره: أن أبا عبيدة قد ألف كتاباً صغيراً حوى خمسة وسبعين يوماً (معركة)، وأخر كبراً جمع فيه ألفاً ومائتي يوم، وأن أبا الفرج الأصفهاني ألف كتاباً جمع فيه ألفاً وسبعمائة يوم...».^(٢)

كان ولاء العربي أولاً وأخيراً لقبيلته، مما يعني انصهاره فيها، وتغنيه بقوتها وأمجادها، وشدة تجاه ما يخالفها. وقد لاحظ الأستاذ أحمد أمين أنه «حين تقرأ الشعر الجاهلي تشعر - غالباً - أن شخصية الشاعر اندمجت في قبيلته حتى كأنه لم يشعر لنفسه بوجود خاص، وأنك لتتبين هذا بجلاء في معلقة عمرو بن كلثوم، وقل أن تعثر على شعر ظهرت فيه شخصية الشاعر، ووصف ما يشعر به وجدانه، وأظهر فيه أنه يحس لنفسه بوجود مستقل عن قبيلته».^(٣)

في هذا المجتمع المتنوع قبلياً، والذي تسوده نزعة التطرف في الولاء

للقبيلة، ويعيش حالة الصراع والاحتراب بين قبائله، بعث الله تعالى نبيه محمد(ص)، فاستطاع خلال أقل من ربع قرن من الزمن، أن يبني من تلك القبائل مجتمعاً متماسكاً، وكياناً موحداً، يحمل للعالم مشروعًا حضارياً متقدماً.

حقاً إنه إنجاز عظيم لا نظير له في تاريخ البشرية.

وهو ما لفت نظر الدكتور (مايكيل هارت) من أمريكا، عند تأليفه لكتاب عن المئة الأوائل في تاريخ البشرية، فوضع شخصية النبي محمد على رأس القائمة كأهم شخصية في تاريخ البشر، وكتب عن هذا الاختيار قائلاً: «إن اختيار المؤلف لمحمد ليكون على رأس القائمة التي تضم الأشخاص الذين كان لهم أعظم تأثير عالمي في مختلف المجالات، إن هذا الاختيار ربما أدهش كثيراً من القراء، إلى حد أنه قد يشير بعض التساؤلات، ولكن في اعتقاد المؤلف: أن محمداً كان الرجل الوحيد في التاريخ الذي نجح بشكل أسمى وأبرز في كلا المستويين الديني والدنيوي».^(٤)

فكيف استطاع رسول الله (ص) تحقيق هذا الإنجاز العظيم؟
وما هي الخطة التي اعتمدتها لتوحيد ذلك المجتمع المتناثر الأشلاء؟

الهوية المشتركة

في حالة الانقسام الاجتماعي تتضخم الهوية الخاصة عند كل طرف من الأطراف، فهي حدود الدفاع عن ذاته، وخدنوق مقاومته، وعنوان وجوده، ومن أجل أن يتوحد المجتمع، لابد أن تنخفض درجة الغليان في الهويات الخاصة، لصالح هوية مشتركة يتمثل فيها وجود كل الأطراف، وترى من خلالها ذاتها بدرجة متماثلة.

وهنا لا يمكن أن تقوم هوية أحد الأطراف بهذا الدور، لأن بروزها يستثير

تحدي بقية الهويات، وإعلانها يعني غلبتها واعتراف الآخرين بالهزيمة أمامها. فإذا كان المجتمع منقسمًا على أساس قومي، فلا يمكن أن تشكل إحدى قومياته إطاراً لوحنته، وتصبح هوية جامعه له، وكذا الحال لو كان متعدد الأديان أو المذاهب، فإن أحدها لن يقوم بدور الجامع المشترك.

فلا بد من عنصر مشترك بين أجزاء المجتمع، يتم إبرازه والتركيز عليه كهوية جامعة، أو تنمو حالة فكرية سياسية جديدة تتمحور حولها فئات المجتمع، وتصبح هدفاً مشتركاً وإطاراً جاماً.

وهذا ما تحقق على يد رسول الله (ص)، ومن خلال دعوته الإسلامية المباركة، والتي أصبحت حالة سريعة النمو تخترق أوساط مختلف القبائل، وتبشر بتوجه جديد يحفز نحو أهداف سامية، ويتبنى قيمًا إنسانية حضارية، تتجاوز أنانية الأفراد، وعصبية القبائل، وعبقية الحياة.

لقد أخذ الإيمان موقعه في نفوس أبناء تلك القبائل المتصارعة، وتمحور حوله ولاؤهم، وتوثق له انتماؤهم، على حساب الولاء القبلي، والانتماء العشائري، فأصبح إطاراً جاماً وهوية مشتركة، يفخر به الجميع بدرجة متساوية على اختلاف قبائلهم وتفاوت مكانتها وقوتها.

ثقافة الوحدة

حالة الانقسام والفرز الاجتماعي، تحفر آثارها في النفوس والمشاعر، بتضخيم الذات الفئوية، والحط من شأن المنافسين، والتعبئة تجاههم، كما تنتج ثقافة تبرر التمايز، وتكرّس المفاضلة، وقد تدفع إلى سلوكيات عدائية، وممارسات استفزازية.

وحيث يحصل تطلع للوحدة في المجتمع، لا بد من ثقافة جديدة تعالج آثار ثقافة الانقسام، وتواجه مفاعيلها النفسية والسلوكية.

لقد كان الصراع والتنافس القبلي في الجزيرة العربية، دافعاً لتربيبة الأبناء على الفخر والاعتزاز بانتسابهم للقبيلة، وتنمية مشاعر التميز وأحساس الأفضلية على الآخرين، وهذا ما توضح به قصائد شعرائهم، وخطب زعمائهم. إن الحماسة والفخر هو من الأغراض الأساسية في الشعر العربي الجاهلي، حيث يتفنن الشعراء في تمجيد قبائلهم وإظهار مكانتها، وفي شعر عمرو بن كلثوم نموذج صارخ لمثل هذا التوجه، حيث يقول في إحدى قصائده:

مَلَأَا الْبَرَ حَتَّى ضَاقَ عَنَا
وَمَاءُ الْبَحْرِ نَمَلَأُهُ سَفِينَا
وَنَشَرَبُ إِنْ وَرَدَنَا الْمَاءُ صَفْوًا
وَيَشْرَبُ غَيْرُنَا كَدْرًا وَطِينَا
إِذَا بَلَغَ الْفَطَامَ لَنَا وَلِيْدٌ
تَخْرُ لَهُ الْجَبَابِرَ سَاجِدِينَا
لَنَا الدُّنْيَا وَمَنْ أَضْحَى عَلَيْهَا
وَنَبْطَشُ حِينَ نَبْطَشُ قَادِرِينَا

والوجه الآخر لهذا اللون من الأدب الجاهلي هو أدب الهجاء، حيث يبالغ الشعراء في الخط من شأن القبائل المنافسة لقبائلهم، ووصفها بأسوأ النعوت، وأقبح الصفات.

وجاء الإسلام ليوحد تلك القبائل، فاهاتم بمواجهة تلك الثقافة التمييزية السائدة، باجتثاث جذورها النفسية والفكرية، ومقاومة آثارها السلوكية، حيث أكدت آيات القرآن الكريم، على الأصل الواحد لبني البشر: {الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ} ^(٥)، ونسفت كل مبررات التفاضل الرانقة بين الناس، إلا على أساس كسبهم الاختياري للصفات الفاضلة: {يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ} ^(٦).

وشدد رسول الله (ص) في خطاباته وأحاديثه على مبادئ الوحدة بين أبناء المجتمع الإسلامي، وشن حرباً ضاربة على الأفكار والتصورات الجاهلية، بالتفاخر بالأنساب والأحساب، أو التفاضل بالانتفاء القبلي أو العرقي.

كقوله (ص): «ليس منا من دعا إلى عصبية، وليس منا من قاتل على عصبية، وليس منا من مات على عصبية».^(٧)

وروي عنه (ص): أنه خطب يوم فتح مكة فقال: «أيها الناس ليبلغ الشاهد الغائب: إن الله قد أذهب عنكم بالإسلام نخوة الجاهلية، والتفاخر بآبائهما وعشائرها، أيها الناس إنكم من آدم وآدم من طين، ألا وإن خيركم عند الله وأكرمكم عليه اليوم أتقاكم وأطوعكم له».^(٨)

وعن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: خطبنا رسول الله (ص) في أوسط أيام التشريق خطبة الوداع فقال: «يا أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد، ألا فضل لعربي على عجمي، ولا لعجمي على عربي، ولا لأحمر على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى، إن أكرمكم عند الله أتقاكم».^(٩)

وفي إحدى الغزوات حصل سوء تفاهم بين مهاجري وأنصاره فصالح أحدهما يا للمهاجرين ونادى الآخر: يا للأنصار، فلما سمع رسول الله (ص) أدان هذا المنطق قائلاً: «ما بال دعوى الجاهلية؟ دعواها فإنها منتنة».^(١٠)

بالطبع فإن المرفوض هو تفعيل الانتماء القبلي سلبياً، وتضخيمه على حساب الولاء للمبدأ، دون أن يعني ذلك رفض الاعتراف بالانتماءات، والإقرار بالكيانات القبلية في مضمونها الإيجابي.

الشراكة الفعلية

لا شيء يحقق وحدة المجتمع كالشراكة الفعلية بين أطرافه في البناء واتخاذ القرار وإدارة الأمور، فذلك هو ما يشعر الجميع بمصلحتهم المشتركة في الحفاظ على كيان الوحدة، ورفض ما يمس بها، كما يجسد واقع المساواة في الحقوق والواجبات، أما إذا استأثرت بعض الأطراف بذلك، فإن الآخرين

سيتمكنهم الإحساس بالغبن والظلمة، وسيدفعهم شعورهم بالإقصاء والتهميش إلى القيام بردود فعل ليست في صالح الوحدة واستقرار المجتمع. إن إقصاء أي طرف يحرم المجتمع من فاعليته وعطائه، ويفتح ثغرة في جدار وحدة المجتمع وأمنه.

ومن مفاحر الإسلام العظيمة سبقة إلى إقرار مبدأ المشاركة الشعبية، والشراكة الاجتماعية، وفي وقت كانت ترثى فيه المجتمعات البشرية في ظل أنظمة الاستبداد والعنصرية والطبقية البغيضة.

كان رسول الله (ص) يمارس الشورى على الصعيد الاجتماعي العام، ليدلّي كل مسلم برأيه، كبيراً كان أو صغيراً، من الأحرار أو الموالى، من المهاجرين أو الأنصار، ومن أية قبيلة كان، وحتى العناصر غير العربيةأخذت موقعها دون أي تفاوت، بل احتل بعضها موقعاً متميزاً بجدارته كصهيب الرومي وسلمان الفارسي.

وفي مجال الوظائف والمهام القيادية، كان رسول الله (ص) يسندها إلى الأكفاء المؤهلين من مختلف القبائل، ولو أعطى هذا الجانب من السيرة النبوية حقه من الدراسة، لتجلت لنا وللبشرية روعة تعاليم الإسلام، وعظمة القيادة النبوية.

إن قائمة أمراء الجيوش والسرايا، وكذلك السفراء المبعوثين للملوك والزعماء، والشخصيات التي عينها الرسول (ص) في موقع القضاء والمسؤوليات الدينية، هذه القوائم حين نفحصها نرى التنوع في الانتماء القبلي والمناطقي لأشخاصها.

وبعض التعيينات كانت تشكل صدمة وإشارة للرأي العام الذي كان

يعاني من رواسب الحقبة الجاهلية، لكن رسول الله (ص) كان حازماً في تحقيق مبدأ الشراكة واحترام الكفاءة.

ففي يوم فتح مكة أمر رسول الله (ص) بلاًّا الحبشي الأسود، الذي كان عبداً يباع ويشتري في مكة، وأوقع به أسياده القرشيون صنوف الإهانة والتنكيل، حتى أغروا صبيانهم وسفهاءهم أن يقتادوه بحبل ليسخروا منه ويؤذوه، هذا الرجل اختاره رسول الله (ص) ليكون أول مؤذن على ظهر الكعبة، مما أثار حفيظة الكثير من القرشيين، حتى قال أحدهم لصاحبه: لقد أكرم الله أبي أن مات وألا يكون سمع هذا!! وكان الحارث بن هشام وصفوان بن أمية قaudin فقال أحدهما للآخر: انظر إلى هذا الحبشي !! فقال الآخر: إن يكرهه الله يغيره.^(١)

وحينما عين رسول الله (ص) زيد بن حارثة وهو عبد اشتراه حكيم بن حرام ثم وهبه لعمته خديجة بنت خويلد، فوهبته لرسول الله (ص)، عينه رسول الله (ص) على رأس جيش المسلمين إلى الروم في غزوة مؤتة إلى جانب جعفر الطيار وعبد الله بن رواحة، اعترض البعض على هذا التعيين، فرداً عليهم رسول الله (ص)، ثم عين ولده الشاب أسامة ابن زيد على رأس آخر بعث عسكري له (ص)، وجعل تحت إمرته كبار المهاجرين والأنصار.

قال ابن سعد في الطبقات: لما كان يوم الإثنين لأربع ليال من صفر سنة إحدى عشرة للهجرة، أمر رسول الله (ص) الناس بالتهيؤ لغزو الروم، فلما كان من الغد دعا أسامة ابن زيد فقال: سر إلى موضع مقتل أبيك فأوطيتهم الخيل، فقد وليتك هذا الجيش... فلم يبق أحد من وجوه المهاجرين الأولين والأنصار إلا انتدب في تلك الغزوة، فيهم أبو بكر الصديق، وعمر ابن الخطاب، وأبو عبيدة بن الجراح، وسعد بن أبي وقاص... فتكلم قوم وقالوا: يستعمل هذا الغلام على

المهاجرين الأولين؟ فغضب رسول الله (ص) غضباً شديداً، فخرج وقد عصب على رأسه عصابة، فصعد المنبر فحمد الله وأشنى عليه ثم قال: أما بعد أيها الناس فما مقالة بلغتني عن بعضكم في تأميري أسامة، ولئن طعنتم في إمارتي أسامة لقد طعنتم في إمارتي أباه من قبله! وأيم الله إن كان للإماررة لخليقاً وإن ابنه من بعده لخليق للإماررة...^(١٢)

نهج الوحدة والحضارة

هذا النهج الوحدوي الذي اعتمدته رسول الله في بناء الأمة، بتركيز الهوية المشتركة، وهي الإسلام، لتكون فوق سائر الهويات والانتماءات، والتي لم يتذكر الإسلام لوجودها، كالقبيلة والوطن والقوم، وإنما حارب التوجهات السلبية فيها، وضح في المجتمع الجديد ثقافة وحدوية، تعالج آثار المفاصلة القبلية السائدة، وكذلك الحرص على تحقيق الشراكة الاجتماعية بين مختلف الأطراف في البناء واتخاذ القرار وإدارة الأمور.. هذا النهج هو ما يؤدي إلى الوحدة الحقيقة، وهو ما يؤهل المجتمع للرقي الحضاري.

وما تنتهجه الآن المجتمعات الغربية المتقدمة، من اعتماد الوطن كهوية مشتركة، ومن احترام التنوع في مجتمعاتها، وتجريم الطروحات العنصرية، والممارسات التمييزية بين المواطنين، وتحقيق الشراكة والمشاركة عبر النظام الديمقراطي، إنما يمثل إدراكاً لأفضل سبل التقدم والحضارة التي سبق إليها الإسلام بقرون، ومع تلافي الكثير من التغرات والسلبيات التي تعاني منها الحضارة الغربية.

وال المسلمين اليوم هم الأولى بمثل هذا النهج السليم، النابع من تعاليم دينهم، والمنسجم مع تاريخهم وثقافتهم الأصلية.

الهوامش :

- ١- جاد المولى: محمد أحمد وآخرون، أيام العرب في الجاهلية.
- ٢- المصدر السابق ص: لـ، لـ.
- ٣- أمين: أحمد، فجر الإسلام ص: ٥٩.
- ٤- هارت: مايكل، دراسة في المائة الأولى.
- ٥- سورة النساء: آية ١.
- ٦- سورة الحجرات: آية ١٣.
- ٧- السجستاني: الحافظ أبو داود، سنن أبي داود، حديث رقم ٥١٢١.
- ٨- المجلسي: محمد باقر، بحار الأنوار، ج ٧٠ ص: ٢٩٢.
- ٩- المتقي الهندي: علي، كنز العمال، حديث رقم ٨٥٠٢.
- ١٠- القشيري النيسابوري: مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، حديث رقم ٢٥٨٤.
- ١١- ابن سعد، الطبقات الكبرى، ج ٣ ص: ٢٢٥.
- ١٢- المصدر السابق، ج ٢ ص: ١٩٠.