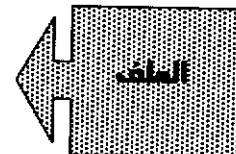


أ.د. الشيخ محمد مهدي التسخيري
رئيس تحرير مجلة رسالة التقرير

ایران علی اعتاب السابعة والعشرين



الحديث عن إيران الإسلام والحضارة حديث قديم جدید، فقد تميّزت إيران بحضارتها القديمة وبتفاعلها مع الحضارات الإنسانية ولا سيما مع الحضارة الإسلامية التي أغنّت المجتمع الإيراني فكراً وعلمأً وثقافةً وفنأً وإبداعاً، فنبغ فيه الفلاسفة والحكماء والمفكرون والفقهاء والنحويون والشعراء والأدباء، وقدّموا خبر ما عندهم في جو الحرية الفكرية التي قلل نظيرها في العالم، فالتفكير لا يتفتق إلا في أجواء الحرية والعلوم لا تزدهر إلا إذا أطلق لها العنان في البحث الحر.

أما إذا حيل بين المفكريين والمثقفيين وبين حرية التعبير والبحث والإبداع باسم الحفاظ على المقدس والابتعاد عن البدع فإن الجمود سيصيب الحياة الفكرية والأعمال الثقافية الهدافة، كما يحصل الآن في كثير من الدول الإسلامية والعربية التي يحارب حكامها كل تجديد في الفكر السياسي والاجتماعي والاقتصادي وفي المشهد الثقافي خوفاً على مراكزهم في سلطة

القرار، فيرفضون كل تجديد في الداخل ويحاربون الوارد حتى ولو اتسم بسمات إنسانية، فلا عجب أن تهاجر الأدمغة أو طابها، ولا عجب أن يزج في السجن مفكرون وعلماء رفضوا أن يكونوا في خدمة السلطة .

وبالعودة إلى إيران ، فقد بقيت الحياة الفكرية تتفاعل في أروقة الحوزات العلمية وفي حلقات العلماء والمثقفين ، على الرغم من الجمود الذي أصاب العالم الإسلامي لأسباب عديدة لا مجال لذكرها في هذا المكان .

وانخرط العلماء والمثقفون في حركة المجتمع الإيراني ينفخون فيه الروح والثقة والعزيمة إثر تتالي الملوك عليه الذين حاولوا نزعه الهوية الإسلامية، وربطه في تلك الحياة الغربية بعاداتها وتقاليدها وطرق عيشها ، وكان شاه إيران المخلوع محمد رضا بهلوي شرطي وبوابة عبر المصالح الأميركيـة إلى المنطقة ، وقد زج بخيرة العلماء في السجن، وهـمش دور المثقفين ، ولم ت عمل حـكومته من أجل القضاء على الأمـمية، أو من أجل رفع مستوى الفنـون التي ابـتدلت إلى حد كـبير، بالإضافة إلى الظلـم الاجـتماعـي الذي طـال كل فـنـانـ الشعب الإـيرـاني .

وأمام كل هذا كان لـابـدـ للـعلمـاءـ والمـثقـفـينـ منـ النـهـوضـ بالـمجـتمـعـ الإـيرـانيـ والـتأـكـيدـ عـلـىـ هـويـةـ الثـقـافـيـةـ الإـسـلامـيـةـ .

وقد رأى الإمام الخميني (قدس سره) أن الأمور لا تستقيم إلا بـزـوالـ الشـاهـ وإـرـسـاءـ حـكـومـةـ إـسـلامـيـةـ مـعاـصـرـةـ .

فقد عـرفـ الإمامـ الخـمـينـيـ (قـدـهـ)ـ كـيفـ يـحرـكـ الشـارـعـ الإـيرـانـيـ لـإـسـقـاطـ نـظـامـ الشـاهـ، دونـ الـارـتـماءـ فـيـ أحـضـانـ الشـرقـ أوـ الغـربـ .

وـكـانـتـ ثـورـتـهـ الإـسـلامـيـةـ ثـورـةـ شـعـبـيـةـ عـمـلـ عـلـىـ إـشـعالـ فـتـيلـهـاـ مـنـذـ أوـائلـ

الستينات غير متوجل النتائج، فنضجت هذه الثورة على نار هادنة إلى أن بدأت بالغليان أواخر السبعينات حتى تحقق النصر بالإرادة الشعبية، وعاد الإمام مظفراً إلى إيران في شباط ١٩٧٩.

ونجح هذا الإمام العظيم في إحداث انقلاب إصلاحي إن صح التعبير، فلم يستعن بضباط أو جنرالات من أجل انقلاب عسكري ليتولى فيما بعد السلطة ، بل كانت ثورته ثورة ثقافية وشعبية فلم يحمل السلاح بوجه الجيش بل كانت الصدور العارية تواجهه دباباته، وكانت خطب الإمام المطبوعة على الأوراق أو المسجلة على الأشرطة هي التي تؤجج الثورة ، معتمداً في ذلك على إرادة الأمة في التغيير، وعزمها على الانتقال من مجتمع أشرب روح الاستبداد والظلم إلى مجتمع حر مؤمن بمبدأ العدالة والمساواة واحترام الفرد على المستوى الإنساني .

وباء ذي بدء يتحتم علينا الإشارة السريعة إلى بعض خصائص هذه الثورة الإسلامية التي زعزعت أركان الملكية في إيران وطردت شرطي المنطقة وبواحة عبور أميركا ورببيتها " إسرائيل " إلى المنطقة الإسلامية والعربية، وذلك أمام ذهول العالم أجمع.

وضع الإمام الخميني (قده) نصب عينيه هدفاً أساسياً لثورته وهو إسقاط الشاه، فأبعد بذلك المشاحنات والمنازعات التي قد تحدث بين فصائل المعارضة لنظام الشاه، ووحد صفوف الشعب الإيراني تحت هذا المطلب، كما أهمل أي أهداف آنية لا تخدم الهدف الأساس .

وقد أثبت الإمام (قده) أنه من الممكن أن يتحرك الجميع نحو إزالة الحكم الظالم ومن ثم السعي لبناء دولة المؤسسات والقانون، رافعاً الإسلام شعاراً للثورة،

الإسلام الأصيل الذي يواكب تطورات العصر وينفح في الأمة روح الثقة والإيمان بالتغيير، إلا أنه لم يبعد الحركات الوطنية والقومية عن المشاركة في الثورة، بل حمل مسؤولية إزالة النظام الشاهنشاهي جميع الشعب الإيراني بكل فناته وانتقاماته الدينية والحرزية .

وهذا على عكس ما شاهدناه في الأعمم الغالب من الثورات التحررية في عالمنا المعاصر فما إن تتسلم زمام الثورة فئة معينة حتى تقسي الآخرين الذين لا تتفق معهم في الفكر والعقيدة ، وتبدأ بمحاكمة أفكارهم ومعتقداتهم، دينية كانت أو دنيوية ، غافلة أن العدو يتربص الدوائر بالجميع، ويعمل على بث الفرقة بين جميع الشرفاء الذين يناضلون ويعاهدون من أجل الأهداف السامية. لم يسمح الإمام (قده) باستخدام العنف للإطاحة بنظام الشاه، فلم يصدر أي فتوى من أجل حمل السلاح ضد الجيش وأتباع الشاه، وقد كانت بعض الحركات تطالب الإمام " قده " وهو في النجف الأشرف بالسماح لها بحمل السلاح لضرب الشاه لكنه كان يرفض هذا الأمر معتبراً أن الشاه يجب أن يسقط بالإرادة الشعبية العامة وأنه يجب المحافظة على المؤسسات العامة والخاصة من التخريب أثناء الثورة؛ لأنها ستؤول في نهاية الأمر لخدمة المواطنين، لذلك لم نشاهد أعمال عنف ودمار طالت مراافق الدولة كما يحدث عند اندلاع الانتفاضات والثورات في معظم دول العالم .

إذ أراد الإمام (قده) بثورته إرساء حكومة إسلامية عادلة تقوم على خدمة الشعب ولا تسيء إلى صورة الإسلام شكلاً ومضموناً.

الحياة السياسية

وبعد انتصار الثورة الإسلامية ، نشطت الحياة السياسية في الجمهورية إلى

حد كبير، وهذا النشاط لم يأت من فراغ بل ارتكز على قاعدة فكرية وثقافية مؤداها أن الأمة عليها أن تشارك في صنع مستقبلها، وأنها مطالبة بالتقدم والتطور ، وهكذا كان: فأولى الخطوات في هذا المجال تتجلى في الاستفتاء الشعبي على إقامة الجمهورية الإسلامية، وانتخاب مجلس الخبراء لصياغة الدستور الإيراني والانتخابات الرئاسية والنيابية ومجالس البلدية .

فظاهرة مشاركة الشعب الإيراني في الحياة السياسية لم تعرفها إيران من قبل، ولا العالم الثالث الذي كان العالم الغربي والشرقي يرسموا له اتجاهه في الحياة ويحددان مصالحه وطموحاته. فجأة الثورة الإسلامية الإيرانية تخترق هذه المعادلة، وتعلن خروج الدولة الإسلامية عليها. حينها أبطل الإمام الخميني(رض) كل التقسيمات السابقة لل الخارطة السياسية الدولية، وقسمها إلى عالمين: عالم الاستكبار وعالم المستضعفين، ودوائر متحركة على هامش العالمين.

كما رفضت الثورة كل المبادئ التي افرزتها معادلة الثنائية القطبية، وراح تبشر بنظام عالمي جديد تحكمه معايير العدالة والأخلاق والتكافؤ في العلاقات الدولية، والتعاون المتوازن بين البلدان، والتضامن بين الشعوب وأمتلأها حقها في تقرير المصير، والحوار الإنساني على مستوى الحضارات والأديان والثقافات.

ثورة في المفاهيم :

لقد أحدثت الثورة الإسلامية في إيران ثورة في المفاهيم والطروحات فكانت كابحاً للاستلاب الغربي وللانبهار بالنمودج الذي يقدمه الغرب، ولاسيما على

المستوى الثقافي. فالأخذ بالتقنولوجيا لا يستتبع بالضرورة التخلص من الهوية ومحاربة التراث، بل نستطيع المزاوجة بينهما بما يتلاءم وحياتنا الفكرية والاجتماعية الثقافية ، فمثلاً باستطاعة العلماء والباحثين التجديد في التراث الإسلامي للرد على التحديات الفكرية المعاصرة وذلك بالأخذ أو الاستفادة من العلوم العصرية ولاسيما علوم النص والمنهج .

إذا سعت الجمهورية الإسلامية وما زالت تسعى في التأكيد على هوية الشعب المسلم وأصالته وتعمل لرفع المجتمع الإيراني على كل المستويات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية دون التخلص من حضارته الإسلامية ، وإن الشعار الذي رفع أثناء الثورة وبعدها "لا شرقية ولا غربية" لا يعني حمل السلاح بوجه القطبين آنذاك بل كان وما زال تأكيداً على أن إيران دولة إسلامية حرة مستقلة غير تابعة للدول الكبرى ، على خلاف بعض البلدان المرتهنة للغرب والتي تفقد هويتها شيئاً فشيئاً أمام العولمة التي تحتاج العالم والتي تقدم النموذج الغربي كمثال أعلى يجب أن يحتذى به .

لقد اسقطت الثورة اسطورة الدور السلبي للدين في حياة الإنسان، فقد ظلت الفكرة العلمانية والمادية - في مراحل الانحسار الديني - تؤكد تناقض الدين مع حقائق التغيير والثورة؛ لأنه افيون الشعوب! ورمز التخلف والانحطاط السياسي والاقتصادي والثقافي والعلمي! وان الفكرة الدينية عاجزة عن بناء النهضة واقامة الدولة العصرية! وان الثورة حكر على الاتجاهات المادية اليسارية!.. وكانت مساحات كبيرة من المجتمعات الإسلامية تتماهي مع هذه الاساطير وترددها من منطلق والاحباط والهزيمة الذي ظل مسيطرًا عليها، فكانت الهزيمة الداخلية تتكمال مع القصف الفكري الخارجي المركز، ليسلا

أيأمل في النفوس من عودة الإسلام.

ولم تسقط الثورة الإسلامية هذه الأساطير وتخلق وعيًا إسلامياً وانسانياً جديداً وحسب، بل اثبتت عملياً من خلال فرض الإسلام قوة عالمية جديدة، إن المستقبل الإسلامي هو البديل. وفي الوقت نفسه جسدت الثورة حقيقة التكامل في الإسلام، الذي تستوعب أبعاده كل مجالات الحياة؛ من العقيدة والشريعة والعبادة وحتى الجهاد والسياسة والدولة، واعادت لكل بعد مفهومه الإسلامي الحقيقي، الذي يصب في إداء التكليف والكبح لقاء الرب الكريم.

فالعمل على تأكيد الهوية والأصالة تطلب ويطلب جهوداً جبارة، ولاسيما أن الاستعمار عمل على افراج المجتمعات الإسلامية من عناصر فوتها، مستعيناً بتناقض المسلمين وتشتيتهم . فدأبت إيران على حتى جميع المسلمين أن يقبلوا بالواقع الإسلامي التعددي، ولذا يجب أن نقبل باختلافاتنا المذهبية على أنها جزء من هذا الواقع وأن نبتعد عن الخلاف، فالخلاف هو غير الاختلاف ، نحن من الممكن أن نختلف في تفاصيل العبادات والمعاملات لكننا في النهاية مسلمون .

اتباع الدستور

لا خوف على مجتمع إذا كان شعبه وحكامه يحترمون الدستور ويخضعون له، كما أن المشاكل التي تواجه ذلك المجتمع تُحل عبر الدستور، لذا فإن الأصوات في الجمهورية الإسلامية الإيرانية ترتفع دائمًا تأكيداً على احترام الدستور . ويوماً بعد يوم تترسخ ثقافة احترام المؤسسات والعمل بالقوانين واحترام آراء الشعب في إدارة البلاد بعد تعطيل الحياة السياسية مدة طويلة زمن

الشاهد الشاهية.

ولا حاجة في إيران الإسلام للانقلابات العسكرية التي عرفتها البلدان العربية والإسلامية في هذا القرن ، فالشعب أخذ زمام المبادرة في التغيير نحو الأفضل وبات قادرًا على التعبير عن آرائه في محمل نواحي الحياة.

وبعد أن اقرت الدولة الإسلامية في دستورها اسس الحريات والحقوق وشكلاتها ومساحاتها، أصبحت هذه المبادئ هي المائز الذي يعطي للمجتمع الإسلامي مضمونه الحقيقي. فقد عملت الدولة الإسلامية على تحقيق مبدأ التحرر - مجتمعها - من كل الوان العبودية الدينوية.. للانسان.. للمال.. للموقع.. للشهوات؛ لتكون الحرية الحقيقية في عبودية الانسان الخالصة لله تعالى. وتأسисا على ذلك، أخذ المجتمع الإيراني يعيش - في حركة الواقع - حرية متوازنة مرشدة ومقننة، يعي من خلالها الفرد وتعي الجماعة طبيعة الحقوق والواجبات، في ممارسة الشعائر الدينية والمذهبية، والأداء السياسي والحزبي، والعمل الاجتماعي والثقافي والعلمي، والنشاط الصحفي والاعلامي.

ولعل آلية النقد التي اقرتها الثورة، ساهمت كثيرا في كشف السلبيات، وفي النظرة الى المشاكل والمعوقات نظرة موضوعية وواقعية. ولازال النقد البناء يعطي لمناخ الثورة مرونة عالية في التعامل مع قضاياها؛ لتأتي المعالجات والحلول في اطار دراسات واعية تستوعب الرأي والرأي الآخر.

مبدأ الحوار

إن الجمهورية الإسلامية الإيرانية تدعو إلى إحلال مبدأ الحوار بدلاً من صراع الحضارات، الذي يصبو إليه العالم الغربي، فالحوار ضرورة إنسانية وسنة كونية

لا يمكن التخلّي عنها إذا أردنا العيش وفقاً لمبدأ العدل والحياة المشتركة. فالدعوة إلى الحوار داخل كل دين وكل مذهب وكل وطن وقومية وبين الأديان وبين الحضارات هي من جملة ما تسعى إلى تحقيقه الجمهورية الإسلامية، ولذلك كان إعلان الأمم المتحدة العام ٢٠٠١ عام حوار الحضارات باقتراح من الجمهورية الإسلامية الإيرانية. ومن المؤسف كما هو المتوقع من القوى الاستكبارية التي كانت تبحث عن أي ذريعة (واعطيت هذه الذريعة لهم للأسف الشديد) لشن حرب ضروس ضد العالم الإسلامي والمستضعف، كاشفة عن حقد دفين وهواجس كامنة فقتلآلاف الأبرياء من أبناء مجتمعنا الإسلامي في أفغانستان والعراق... باسم الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان... وخير دليل على صدامية هذه الأنظمة المتفرغة من أجل الهيمنة والسيطرة على ثروات الأمة الإسلامية الوقوف أمام المد الإسلامي والصحوة الفتية، التي انفجرت في قلوب الشعوب الإسلامية أولاً، وتغلغلت في وجدانها، وظهرت على الساحة مطالبة الرجوع إلى كتابنا وديننا واهدافنا السامية. والقوى العظمى بزعامة الولايات المتحدة الأميركيّة، بدلاً من أن تقوم بدورها في حماية أمن وسلام العالم باتت هي مصدر الخطر على الأمن والسلام الدوليّين، من خلال الحروب الاستباقية التي تتحكم بأدمغة المحافظين الجدد، والتي ترسم سياسة دولة عظيمة في عالمنا المعاصر؛ وخلافاً لما يسعى إليه الاستكبار، فنحن مدعوون لبذل أقصى الجهد والتعاون من أجل نقل نظرية الحوار البناء والهادف مع الآخرين إلى عالم الواقع والتطبيق دعماً للمسيرة الإنسانية وتغييرًا لموقع الصراع إلى موقع الحوار آنئ وجد.

القضية الفلسطينية

كانت ولا زالت قضية فلسطين لا تغيب عن مجال ايران الاسلام، إلا أن ايران أرست قواعد مهمة في سبيل إسقاط المشروع الصهيوني، ولم تدع ذلك للشعارات الجوفاء التي أنهكت الساحتين الاسلامية والعربيه ولم تؤت ثمارها.

أولاً: إن إقامة جمهورية إسلامية غير مرتهنة للشرق والغرب هي أولى الخطوات الجادة لمحاربة الصهيونية في فلسطين المحتلة.

ثانياً: إن الشعب الذي يقرر مصيره هو الشعب قادر على مقارعة الصهيونية، ولذلك أشرك في بناء دولته الإسلامية المعاصرة التي تتماشى ومتطلبات العصر.

فقد تم التشدد على احترام رأي الشعب واستنهاضه إيماناً بقدراته وإمكاناته في المشاركة في الحياة العامة، ومع أن القيادة الاسلامية بعد انتصار الثورة كانت قادرة على فعل ما يروم لها لانصياع الشعب كله لأرادتها، إلا أنها أرادت بكل خطوة أن يجعل الأمة فاعلة لا مسلوبة الإرادة وأن يكون الشعب الإيراني المسلم مثلاً تحتذي به شعوب العالم العربي والإسلامي في مقارعة الظلم والمشاركة في بناء الدولة وعدم إقصائه عن صنع القرار.

ثالثاً: أغلقت إيران الاسلام سفارة الكيان الغاصب في طهران بعيد انتصار الثورة واستبدلتها بسفارة فلسطين المحتلة ، واستقبلت قادة المقاومة الفلسطينية آنذاك .

رابعاً : سعى الإمام الخميني(قد) في خطبه إلى توحيد الموقف الشعبي وال رسمي لمجاهدة الكيان الصهيوني ، فقد رأى الإمام أن تحرير فلسطين من يد إسرائيل الغاصبة لا يمكن إلا بتحرك من الحكومات والشعوب ، وكان يرى

اختلافات قادة الدول الاساس في ديمومة المشكلة الفلسطينية وتحول دون حلها.

خامساً : زرع الروح الإسلامية في الحركة النهضوية الفلسطينية، والمراد بذلك توسيع دائرة المواجهة مع العدو الصهيوني، فبدلاً من اعتبار القضية الفلسطينية قضية عربية فقط، أصبحت القضية ، قضية إسلامية أيضاً، وهذا يعني أنه يتحمّل مسؤولية الدفاع عن هذه القضية جميع العرب والمسلمين. وكلنا نعلم أن الشعوب العربية والإسلامية تواقة إلى تحرير القدس من دنس الغزاة، وأن ردة فعل هذه الشعوب كانت صادقة أمام انتصارات المقاومة الإسلامية في جنوب لبنان التي وجهت الضربات للكيان الصهيوني حتى طردته ذليلاً من أكبر مساحة محتلة. وأمام الانتفاضة الفلسطينية الشامخة التي ضمت جميع أبناء الشعب الفلسطيني من مختلف الطوائف والأديان والاحزاب والقوى السياسية وسلبت الأئمان والراحة من قادة الكيان الصهيوني واسيادهم في البيت الأبيض، وفشلت كل الأساليب والمشاريع الغربية والداخلية التي لا يمكن لها أن تكون حلاً للقضية الفلسطينية بل جاءت من أجل ضرب الانتفاضة، وارضاء الشعب الفلسطيني بالقليل المذل. وبحمد الله فقد فشلت كل المحاولات بما تحمل من ضغوط دولية واقتصادية وسياسية والله هو المستعان.

سادساً : عملت إيران على تعبئة الجماهير العربية والإسلامية ضد الكيان الغاصب بعد ما كادت تيأس من مقارعته إثر تخاذل الكثير من حكامها في الدفاع عن هذه القضية المقدسة.

الصبر امام المؤامرات

ومن المشاهد المشرقة للثورة الإسلامية بعد انتصارها صمودها امام التآمر

المباشر وغير المباشر بهدف اسقاط الثورة، او افراغها من محتواها او تحجيمها. فكان رهان الاستكبار الاول ولايزال على مؤامرة الاحتواء، من خلال بعض رموز الانحراف الفكري والسياسي والعمالة للاستكبار، الذين حاولوا النفوذ في عمق الثورة؛ بهدف اغتصاب مراكز القرار فيها. ثم جاء الغزو العسكري المباشر، عبر الهجوم الاميركي على طبس، وحرب الثماني سنوات التي فرضت على الثورة، وكذلك المحاولات الانقلابية العديدة، والتآمر الطائفي والقومي، الذي تجسد باشارة الفتنة بين القوميات والمذاهب المتاخية في ايران، الى جانب المقاطعة الاقتصادية، والحصار السياسي والدبلوماسي الغربي، وال الحرب الاعلامية الشعواء، التي تعمل على تشويه صورة الجمهورية الاسلامية وعقيدتها ورموزها ومشاريعها وانجازاتها، والاصاق مختلف التهم بها. ثم دعم الجماعات الارهابية المحلية؛ لضرب الثورة في الداخل، وإثارة الرأي العام ضدها في الخارج، ومحاولات حرف المجتمع الايراني المسلم ثقافياً واخلاقياً، وتدمير بنيته العقائدية، من خلال غزو ثقافي لا اخلاقي، يعتمد وسائل الاعلام المتحللة الموجهة من الخارج، واسعة موجات التغريب الاجتماعي والفساد الاخلاقي، وضخ المخدرات بكثافة بين مختلف شرائح المجتمع، وأخيراً وليس آخرها الحديث عن البرنامج النووي السلمي التقني الايراني، الذي صوره الاستكبار العالمي والصهيونية عاملاً يرهب العالم باجماعه، والحال انما تمتلكه اسرائيل من الاسلحه النووية بامكانها ان تكون اكبر خطر على دول المنطقة بل العالم كله؛ ومع كل ما قيل فإن ايران لن تتخل عن حقها الطبيعي في استخدام الطاقة النووية في الجانب السلمي والصناعي والاقتصادي لصالح البلاد.

ولعل واحدة فقط من هذه المؤامرات كانت كافية لتدمير دعائم الثورة واسقاطها، ولكن الثورة ظلت تواجه هذه المؤامرات بمزيد من الصبر والحدر

والخطب، وتعمل على تفتيتها وابطال مفعولها، بفضل رعاية الله تعالى وحكمة القيادة الاسلامية ووعي الامة المؤمنة واصالة مبادئ الثورة، بل وتخرج اکثر قوّة وشموخا بعد كل مؤامرة. (وان تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئا ان الله بما يعلمون محيط) (آل عمران / ۱۲۰).

إن المشهد الثقافي والسياسي في الجمهورية الإسلامية متعدد وشديد التفاعل والحيوية، وربما يوحى للناظر من الخارج أن التيارات المتعددة تتصارع فيما بينها، وتهدد استقرار البلاد، ويحاول بعض النيل من سمعتها على مستوى الحريات وحقوق الإنسان ما إن تحصل صراعات كلامية بين التيارات. والحقيقة إن هذه الآراء المختلفة وتلك النقاشات الكبيرة في مختلف الشؤون إنما تدرج تحت إطار التفاعل السياسي والثقافي والعلمي الذي يغنى الحضارة الإسلامية والتجربة الإيرانية في السياسة والثقافة. ولا ضير أن تتمسك جماعات بالقديم وأخرى بالجديد وبعضها بالتوافق بين القديم والجديد، فالاختلاف دليل عافية ما لم يؤد إلى تصادم دموي.

هذا غيض من فيض عن أوضاع إيران بعد انتصار الثورة الإسلامية، ولا يتسع المقام للإسهاب في الحديث عن هذه الدولة الفتية.

ختاماً إننا نواجه تحديات كبيرة في عالمنا المعاصر:

أولاً: تحديات سياسية تمثل ببروز قطب واحد يحاول الهيمنة على العالم ولا سيما على البلدان الإسلامية والمستضعفنة بالغزو العسكري والثقافي .. كما هو المشهود اليوم في العراق وافغانستان و....

ثانياً: تخلف المسلمين عن التقدم الهائل في دنيا العلوم والتكنولوجيا والاتصالات، في حين يستخدم الغرب تفوقه في هذه المجالات لأهداف غير

إنسانية في كثير من الأحيان.

ثالثاً: التحديات الاقتصادية : حيث يفرق القسم الجنوبي من الكره الأرضية في الفقر والأمراض، في حين يستأثر القسم الشمالي بالغنى الفاحش والسيطرة على الاقتصاد العالمي.

رابعاً : تحديات ثقافية وأهمها العمل على إفراج الإنسانية من معانيها الروحية واللهاث وراء القيم المادية، والعبيبة واللامبالاة .

خامساً: التحدي الاجتماعي: حيث الخوف على المجتمعات الإسلامية من تفكك الأسرة وحذف دورها الاجتماعي ونشوء العلاقات الشاذة وغيرها من الأمراض الاجتماعية التي تهدى إلينا عن طريق وسائل الإعلام. وكل هذا يتطلب مننا تخطيطاً واقعياً و ملخصاً لمواجهة الواقع بوعي كبير، وهذه المسؤلية الكبرى لا يمكن تحقيقها إلا بتكاتف وتضاد الجهود والاستعانة بخبرات أهل الفكر والعلم والثقافة.