

Andishe-e-Taqrib.40 Vol. 17, No. 1, Spring 2022 P. 9_41	اندیشه تقریب سال هفدهم، شماره اول، بهار ۱۴۰۱، پیاپی ۰۴ ص ۹-۴۱
---	---

## بررسی تطبیقی توحید از دیدگاه خواجه نصیرالدین محمد طوسی و ابن قیم جوزیه نقی آفایوف<sup>۱</sup>

### چکیده

دیدگاه‌های کلامی و توحیدی شیعه امامیه و اهل سنت یکی از موضوعات بحث برانگیز در میان اندیشمندان است. بی تردید یکی از راه‌های شناخت دیدگاه‌های مذکور، درک اشتراکات و افتراقات است. از آنجا که دیدگاه‌های دو شخصیت بزرگ شیعه و اهل سنت یعنی خواجه نصیر طوسی و ابن قیم جوزیه از اهمیت بسزایی برخوردار است در این مقاله تلاش شده برخی از وجوده اشتراک و افتراق در مسئله توحید از نگاه این دو اندیشمند مسلمان مورد بررسی قرار گیرد.

آنچه در این نوشتار نسبت به موارد اشتراک، مورد بررسی قرار گرفته موضوعاتی نظری «عدم قابلیت شناخت حقیقت خداوند»، «نفی تجسم و تشییه»، «ماهیت کلام خداوند» و بسیاری از صفات ثبوتی خداوند نظری «قدرت»، «اراده»، «حیّ بودن»، «علم» و مانند اینهاست.

همچنین نسبت به وجوده افتراق، موضوعاتی نظری «تأویل»، «رؤیت خداوند»، «ترکیب در خداوند» و «جهت درباره خدا»، مورد بررسی قرار گرفته است.

واژگان کلیدی: توحید، امامیه، سلفیه، خواجه نصیر الدین طوسی، ابن قیم جوزیه، تأویل، استواء.

۱. دانش پژوه کارشناسی ارشد مجتمع آموزش عالی حکمت و مطالعات ادیان وابسته به جامعه المصطفی ﷺ

## مفهوم توحید در لغت

«توحید» مصدر فعل «وَحَدَ يُوَحِّدُ» و به معنی یکی قرار دادن چیزی است. (ابن منظور، ۱۴۰۸ق، ج ۳، ص ۴۴۶).

راغب اصفهانی آن را به معنای انفراد و تنها بی گرفته که دارای اجزاء نیست. (راغب اصفهانی، ۱۹۹۶م، ص ۷۵۱)، و صاحب المنجد نیز همین معنا را گفته است. (لویس معلوم، ۱۴۲۳ق، ص ۸۹۰).

فؤاد بستانی در تعریف لغوی توحید گفته است: «وَحَدَ، تَوْحِيدًا أَيْ: وَحْدَ اللَّهُ: خدا را یکی بدان».

جرجانی ضمن این که توحید را به معنای انفراد گرفته، علم به واحد بودن را دخیل دانسته است: «التوحيد في اللغة الحكم بأن الشيء واحد والعلم بأنه واحد». (جرجانی، ۱۴۱۸ق، ص ۹۶، ردیف ۴۴۶).

## توحید در اصطلاح

جرجانی در تعریف توحید گفته: «تجريد ذات الـهـى از هـمـه آـنـ چـیـزـیـ کـهـ درـ اـذـهـانـ وـ اـفـهـامـ تـصـوـرـ وـ تـخـیـلـ مـیـ شـوـدـ. تـجـرـيـدـ ذاتـ خـداـ سـهـ مرـحـلـهـ دـارـدـ مـعـرـفـتـ اللهـ بـهـ ربـوـيـتـشـ وـ اـقـرـارـ بـهـ وـ حـدـانـيـتـ وـ نـفـيـ هـرـ نـدـ وـ نـظـيرـ بـرـايـ خـداـونـدـ». (جرجانی، ۱۴۱۸ق، ص ۹۶).<sup>۱</sup>

خلیل بن احمد فراہیدی درباره توحید اصطلاحی گفته: «توحید عبارت است از ایمان به یگانه بودن خداوند و شریک قرار ندادن برای او، زیرا خداوند واحد و آحد است، صاحب توحید و وحدانیت است».<sup>۲</sup> (خلیل بن احمد فراہیدی، ۱۴۲۰ق، ج ۳، ص ۲۸۱).

ابن منظور در تعریف اصطلاحی توحید گفته: ایمان به خدای واحد و شریک قرار ندادن برای او. «الإِيمَانُ بِاللهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَاللهُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ». (ابن منظور، ۱۴۰۸ق، ج ۳، ص ۴۵۰).

آن‌ها را می‌دانند، تمثیله اول بخواهند، مدل مفدهم، می‌نمایند.

۱. «تجريد ذات الـهـى عن كل ما يتصور في الأـفـهـامـ وـ يـخـيـلـ فيـ الأـذـهـانـ».

۲. «التوحيد: الإيمان بالله وحده لا شريك له، والله الواحد الأحد ذو التوحيد والوحدانية».

## بررسی تطبیقی دیدگاه خواجہ نصیرالدین طوسی و ابن قیم جوزیه در باب توحید

### الف. موارد اشتراکی میان خواجہ نصیر و ابن قیم

در این فصل دیدگاه دو شخصیت بزرگ اسلامی یعنی خواجہ نصیرالدین طوسی و ابن قیم جوزیه درباره توحید مورد مقایسه قرار می‌گیرد.

موارد اشتراکی شامل موارد زیر می‌باشد:

#### ۱-قابل درک و شناخت نبودن حقیقت خدا

اولین موضوع مشترک میان خواجہ نصیرالدین طوسی با ابن قیم جوزیه عبارت از این است که حقیقت و ذات خدا غیرقابل درک و غیرقابل شناخت است، بشر نمی‌تواند به کُنه ذات خدا دسترسی پیدا کند. کلام هر دو عالم را در این زمینه نقل می‌کنم:

#### دیدگاه خواجہ نصیر

آنچه از آثار خواجہ نصیر به دست می‌آید این است که حقیقت خدا برای انسان غیرقابل درک است. بر اساس ادعای او اتفاق حکما بر این حاصل شده که عقل بشر حقیقت الله را درک نمی‌کند، بلکه آنچه درک می‌شود وجود آن است. (ابن سینا، ۱۴۰۳ق. ج ۳، ص ۳۶). در حدیثی از رسول خدا ﷺ می‌خوانیم تفکر در ذات خدا منع شده است زیرا ممکن است موجب هلاکت گردد: «تفکروا في خلق الله و لا تفكروا في ذاته فتهلكوا». (محمد عبده، ۱۴۲۱ق، ص ۴۱).

خواجہ نصیر اظهار می‌دارد: «معرفت ذات و صفات باری تعالی که رکن اعظم و قاعده بزرگتر اصول دین است، بلکه اصل دین، خود این است کفایت باشد. تا هر که بر این واقع شود از حد تقلید فراتر آید، چه به عقل پیش از این شناخته نشود و در علم کلام فراتر شدن از این مقام میسر نشود، اما باید دانست که معرفت پیدا کردن نسبت به آنچه مربوط به حقیقت ذات پاک اوست مقدور بشر نیست و در وسع فکرت هیچ آدمی نتواند آمد که کمال إلهیت او بکند او بزرگوارتر از آن است که دست عقل و وهم بدرو سد و عظمت ربوبیت او بزرگوارتر از آن است که به احاطه ذهن و خاطرات ملوث شود؛ اما آنچه ما می‌دانیم بیش از

این نیست که موجودی هست اگر با بعض موجودات که یافته ایم اضافات دهیم، یا سلب کنیم از پنداری که او را از این جهت صفتی ثبتوی یا سلبی حاصل است تعالی الله عن ذلک علوا کبیرا». (الفصول النصیریة، بی تا، ص ۴۶۵).

«این که حقیقت خدای تعالی غیرقابل درک است ولی وجودش قابل درک است، اقتصاد می کند حقیقتش مغایر وجود مطلق مدرک باشد و نه وجود خاص». (ابن سینا، ۱۴۰۳ق، ج ۳، ص ۳۶). «البته سبب چنین امری بدون تردید به مسئله وجود و ماهیت و نحوه برداشت از آن بازمی گردد؛ زیرا معتقدان به عینیت وجود با ماهیت، معترض به عدم شناخت ذات خدای تعالی بودند و اگر چیزی هم قابل شناسایی باشد، همان وجود و کیفیات وجود و سلب و اضافات آن است». (حسنی و میناگر، ۱۳۸۶ش، ص ۱۴۰-۱۳۹).

خواجه به نقل از فاضل مقداد اضافه می کند: «انسان نه این که حقیقت ذات خدرا نمی تواند بشناسد حتی اگر رأفت بی آفت، و عنایت بی نهایت از پس الفاظ انبیاء صلوات الله وسلامه عليهم و مقربات را اهتم ندادی، هیچ گوینده را یاری لفظی به ازای حقیقت او نبود، چون از همه وجه اسم مطابق مسمی نمی تواند بود». (فاضل مقداد، ۱۴۲۰ق، ص ۹۵).

این عبارت خواجه شبیه عبارت ابن قیم است زیرا او نیز در این باره می گوید: «لا یوصف إلا بما وصفَ بِهِ نَفْسَهُ أو وَصَفَهُ بِهِيَّهِ وَكُلُّ صَفَرَ بِهَا نَفْسَهُ أو وَصَفَهُ بِهَا نَبِيَّهُ فَهِيَ صَفَرٌ حَقِيقَيَّةٌ لَا صَفَرٌ مَجَازٌ». و آن صفات که خدا خودش را وصف کرده و بانبی آنرا وصف کرده، آن وصف حقیقی است و نه مجاز. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ج ۴، ص ۱۲۸۸).

#### دیدگاه ابن قیم

آنچه از آثار ابن قیم درباره حقیقت خدا به دست می آید آن است که عقل از شناخت کنه صفت و کیفیت آن مأیوس شده است. غیر از الله جل جلاله کسی از کیفیت خدا اطلاع ندارد؛ و این قول سلف است که «بلا کیف» یعنی بدون کیفیتی است که بشر چگونگی آن را درک نمی کند. کسی که حقیقت ذات و ماهیت خداوند را نمی داند چگونه کیفیت صفاتش را بشناسد؟ البته بدون درک حقیقتش، ایمان داشتن به خدا عیوب نیست. چنان که معانی اخبار

خدا را درباره حقائق قیامت می‌دانیم اما حقیقت کیفیتش را نمی‌شناسیم و با نزدیک بودن میان مخلوق با مخلوق (قیامت) آن را نمی‌شناسیم؛ چه برسد به خالق که از شناخت کیفیت خالق و صفات عظیم و اعظمش عاجزیم. (ابن قیم جوزیه، مدارج السالکین، ۱۴۱۲ق، ج ۳، ص ۳۵).

برای رسیدن قوای بشریه به شهود ذات الهی، راهی نیست و به این طریق، حقیقت شهودی رخ نمی‌دهد ولی شهود صفات و افعال ممکن است. حقیقت ذات برای بشر معلوم نیست وقتی مشرکین از رسول خدا درباره حقیقت رب سبحانه پرسش کردند و این‌که چه چیزی نازل می‌کند، فرمود: ﴿فُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوَلَّدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ (اخلاص (۱۱۲): ۱۴).

وقتی از حضرت موسی علیه السلام درباره حقیقت رب پرسش کردند با این عنوان: «وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ» (الشعراء (۲۶): ۲۳) او پاسخ داد: «رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا» (شعراء (۲۶): ۲۴).

«برای بشر راه وصول به حقیقت ذاتش نیست» نه از راه صفات ثبوتی: «الله الصمد»، و نه از راه صفات سلبی: «لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد». یعنی در هر صورت راهی برای معرفت ذات و کنهش نیست. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۲ق، ج ۳، ص ۲۳۴).

## ۲- نفی تجسیم و تشییه

دومین وجه اشتراک میان دو اندیشمند یادشده، نفی تجسیم و تشییه خدا است.

### دیدگاه خواجه نصیر

طبق نظر خواجه هر لفظ که لایق جلال و مناسب کمال او باشد بر وی اطلاق می‌شود، و گرنه از ادب نیست هر نامی را بر وی اطلاق کنند. وی در این باره می‌گوید: «هیچ لفظی مابایزای حقیقت او نباشد، چون از همه وجه اسم مطابق مسمی نمی‌تواند بود». (طوسی، ۱۴۳۶، ص ۴۶۵).

### دیدگاه ابن قیم

ابن قیم منکر تجسیم و تشییه خداوند است، هرچند ایشان در بحث جهت، معتقد

است خدا در جهت است ولی منکر جسم بودن و تشبیه خداوند است. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۵ق، جزء ۱۳، ص ۲۶).

### ۳- قادر بودن صانع تعالی

#### دیدگاه خواجه نصیر

صفاتی وجود دارد که دارا بودن به آن صفات، کمال است. یکی از این صفات قدرت است. خداوند سبحان قادر بر کل ممکنات است. (همان، ص ۴۶۴).

خواجه نصیر « قادر بودن » را به « توانا بودن » معنا می‌کند. (طوسی، پنج رساله اعتقادی، بی‌تا، ص ۵۴۶؛ رسائل، بی‌تا، ص ۴۴۵). و در جای دیگر می‌گوید: قادر بودن یعنی: «إن شاءَ فَعَلَ وَإِنْ لَمْ يَشَأْ لَمْ يَفْعَلْ ». (اربدیلی، ۱۳۷۷ش، ص ۳۹). قادر آن است که فعل و ترک او به اراده و اختیار او باشد؛ یعنی اگر بخواهد انجام می‌دهد و اگر نخواهد انجام نمی‌دهد. (طوسی، رسائل، بی‌تا، ص ۴۴۵).

خواجه نصیر در توضیح فاعل مختار و فاعل موجب بیان می‌کند هرچه فعل از او صادر شود، اگر ترک آن فعل از او ممکن باشد، آن را قادر و فاعل مختار خوانند؛ و اگر ترک آن فعل از او ممکن نباشد، آن را فاعل موجب خوانند مثل آتش در سوزانیدن. (طوسی، پنج رساله اعتقادی، بی‌تا، ص ۵۴۷)

#### دیدگاه ابن قیم

ایشان نیز برای خداوند، صفت قدرت قائل است و بیان می‌کند: «أنه ما شاءَ كان وما لم يشأْ يكن و أنه لا تتحرك ذرة إلا بإذنه وأن الخلق مقهورون تحت قبضته» (ابن قیم جوزیه، مدارج السالکین، بی‌تا، ج ۱، ص ۴۱۲). خداوند خودش را رب العالمین وصف کرده و مالک روز قیامت خوانده است. بر همه چیز قادر و به همه چیز آگاه است. (ابن تیمیه حرانی، ۱۴۰۴ق، ج ۲، ص ۱۰۰). خداوند قادر است و در قدرت، کسی مانند خدا نیست. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ج ۴، ص ۱۳۳۸).

آنچه در کلام این دو شخصیت ملاحظه می‌شود آن است که هر دو در صفت قدرت

برای خداوند، مشترک و موافق هستند، و حتی عبارت هر دو شیوه به هم است زیرا یکی با تعبیر: «إن شاء فعل» و دیگری با تعبیر: «ماشاء كان» از قدرت خداوند سخن گفته است. اما نکته قابل توجه آن است که خواجه برای اثبات صفت قدرت به دلیل عقلی تمسک می‌کند و از دلیل نقلی در بیان خواجه خبری نیست، در حالی که ابن قیم برای اثبات صفت قدرت به دلیل نقلی استناد کرده و می‌گوید وقتی خداوند خودش را رب العالمین معرفی کرده، معناش این است که پس باید قادر باشد. بنابراین در بیان این دو شخصیت، نحوه استدلال فرق دارد.

#### ۴- عالم بودن صانع تعالی

##### دیدگاه خواجه نصیر

یکی از صفات کمال خداوند، عالم بودن است. افعالش محکم و متقن است. چیزها نزد او ظاهر و حاضر است. هر که چنین باشد پس او عالم است. (طوسی، ۱۴۰۵ق، ص ۲۷۷). خواجه می‌گوید: معنی این که خداوند عالم است، آن است که احتیاج به تفسیر ندارد زیرا افعال او متقن و محکم است و این مطلب، برای هر کسی که حکمت او را در خلق آسمان و زمین، شب و روز و خلق حیوانات و سایر موجودات می‌بیند روشن است. بنابراین هر چیزی که از او صادر می‌شود منظم و محکم و بر حسب علم ضروری است. (طوسی، رسائل، بی‌تا، ص ۴۴۶).

خواجه می‌افزاید: اگر خداوند متعال عالم نباشد، پس باید جاهم باشد و جهل نقص است و نقص بر خدا روا نیست. پس لابد است خداوند متعال عالم باشد. (طوسی، پنج رساله اعتقادی، بی‌تا، ص ۵۴۷).

##### دیدگاه ابن قیم

ایشان علیم بودن خداوند را واجب می‌داند و می‌گوید: صفت علیم، قدیم است و حادث نیست، پس علمش به صورت تفصیلی به هر شئ‌ای تعلق می‌گیرد. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ج ۴، ص ۱۲۱۹).

ابن قیم برای علیم بودن خداوند از آیه: ﴿وَاللَّهُ يَكُلُّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (تغابن: ۶۴) استفاده می‌کند، در حالی که خواجه علاوه بر آیات قرآن، به دلیل عقلی نیز تمسک می‌کند.

#### ۵- حی بودن صانع تعالی

##### دیدگاه خواجه نصیر

یکی از صفات کمال خداوند، حی بودن صانع است، یعنی خدا زنده است. زنده بودن را به کسی نسبت می‌دهند که عامل و قادر باشد و خداوند نیز چنین است. خواجه نصیر می‌گوید: ماهیت صفت حی در حیوانات به حرکت نبض، قلب، تنفس، جذب غذا و دفع فضولات است، و ما حیات را فرع این امور دانیم. اما خداوند در حقیقت احتیاج به هیچ‌یک از این امور ندارد، مانند ارواح که در قالب بدن مثالی و بزرخی زنده‌اند و حاجت به این اعمال بدنی دنیوی ندارند. (طوسی، ۱۴۰۵ق، ص ۲۸۱).

##### دیدگاه ابن قیم

ایشان بر اساس آیات و روایات درباره حی بودن خداوند می‌گوید: «لیس کمثله شیء فی حیاته» (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ج ۴، ص ۱۳۳۸).

قرآن با صراحة تمام می‌فرماید خداوند حی و قیوم است: ﴿هُوَ الْحَيُّ الْقَيُومُ﴾ (آل عمران: ۲) و در حی بودن او چیزی مانند او نیست. حیات خداوند شبیه حیات دیگران نیست. به اعتقاد ابن قیم صفت حی در خداوند مستلزم جمیع صفات کمال است، و وقتی حیات او کامل‌ترین حیات باشد، لازمه‌اش اثبات همه کمالات است. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۲۲ق، ج ۲، ص ۲۸۳).

#### ۵- اراده صانع تعالی

##### دیدگاه خواجه نصیر

یکی دیگر از صفات کمال خداوند «اراده» است، خواجه در اثبات صفت اراده برای خداوند می‌گوید: خداوند «مرید» و «کاره» است یعنی نسبت به مصلحت فعل و

مصلحت ترک فعل دانست، زیرا که خداوند فعل خود را به وقت خاص اختصاص داد و ترک فعل خود را به وقت دیگری اختصاص داد و حال آنکه قادر است بر فعل و ترک در همه اوقات. پس تخصیص فعل به آنوقت خاص و تخصیص ترک به وقت دیگر سببی می‌باید که موجب این تخصیص باشد. این سبب جز اراده و کراحت نیست، پس خدای تعالیٰ مرید و کاره باشد. (طوسی، پنج رساله اعتقادی، بی‌تا، ص ۵۴۸).

#### دیدگاه ابن قیم

ایشان نیز قائل به صفت اراده برای خداوند است اما اراده خداوند با اراده انسان فرق دارد. انسان وقتی فعلی را با اراده تمام و همراه با قدرت، اراده می‌کند، ایجاد فعل از او واجب است، اما خداوند که مرید به جمیع کائنات است با این که به ایجاد آن قادر است تا وقتی نرسد ایجاد نمی‌کند، پس عبد مرادش را در زمان قدرت انجام می‌دهد ولی مراد خداوند متاخر و همراه با قدرت است. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ج ۴، ص ۱۴۶۶). استدلال در اینجا استدلال ابن قیم مانند استدلال خواجه نصیر، هر دو از نوع استدلال عقلی هستند.

#### ۶- بصیر و سمعی بودن صانع تعالیٰ

#### دیدگاه خواجه نصیر

از جمله صفات کمال خداوند، سمعی و بصیر بودن خداوند است؛ یعنی، خداوند به مسموعات دانست. مسموعات آن چیزهایی است که آن را می‌شنوند. و بصیر است یعنی عالم است به مبصرات. یعنی نسبت به چیزهایی که آن را می‌بیند دانست. پس ثابت شده که خداوند به جمیع معلومات و از آن جمله مدرکات، معلومات، مسموعات و مبصرات عالم است. پس مدرک و سمعی و بصیر باشد. (علامه حلی، ۱۳۸۸ش، ص ۲۶۷).

#### دیدگاه ابن قیم

ایشان یکی از صفات کمالی خداوند را سمعی و بصیر می‌داند و در این باره می‌گوید: خدا صدای ضجه کنندگان را با همه اختلافاتی که در زبان و انواع حاجتشان دارند، می‌شنود و می‌بیند. مورچه ریز سیاه را روی سنگ صاف در شب تاریک می‌بیند. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸،

ج، ۴، ص ۱۳۳۸). سمعش به همه مسموعات و بصرش به همه مبصرات و علمش به همه معلومات و قدرتش به همه مقدورات احاطه دارد. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۳ق، ج ۱، ص ۱۵۹). خواجه نیز در سمیع و بصیر بودن خداوند بیان می‌دارد قرآن و اجماع مسلمین به سمیع و بصیر بودن دلالت دارد. (ابن مطهر حلبی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۶۷). ابن قیم نیز در سمیع و بصیر بودن به دلیل نقلی و آیه **﴿لَيْسَ كَمِثْلُهِ شَيْءٌ﴾** استناد می‌کند. (الشوری ۱۱: ۴۲)، (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۳ق، ج ۱، ص ۱۵۹).

#### ۷- کلام صانع تعالی

##### دیدگاه خواجه نصیر

یکی دیگر از صفات کمال خداوند، کلام است. خواجه نصر می‌گوید: «خداوند قادر است ایجاد کند حروف و اصوات منظوم در جسمی از اجسام غیر حی و ذات او را به این اعتبار متکلم خوانند». (طوسی، ۱۴۳۶ق، ص ۴۶۴).

تعریفی که خواجه از متکلم بودن خداوند بیان نموده با متکلم بودن غیر خدا فرق می‌کند. «کلام در انسان عبارت است از حروف و اصوات که از حنجره و دهان خارج شود، ولی کلام در خدا ایجاد در اجسام غیر حی است زیرا خداوند بر همه چیز قادر است». (ابن مطهر حلبی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۶۸).

##### دیدگاه ابن قیم

ایشان نیز معتقد است خداوند متکلم است. «متکلم بکلام يخرج منه لا باللة مخلوقة كآلة المخلوقين لا يوصي إلا بها وصف به نفسه أو وصفه به نبيه وكل صفة وصف بها نفسه أو وصفه بها نبيه فهي صفة حقيقة لا صفة مجاز». (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ج ۴، ص ۱۲۸۸). خداوند متکلم به کلام است، ولی کلام از خدا به وسیله آلت (حنجره) مخلوق خارج نمی‌شود. و در جای دیگر گفته: «و الله سبحانه حي قادر متکلم يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم وهذا وصف له بغایة الكمال والحمد». (ابن قیم جوزیه، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۲۳).

خواجه نصیر با دلیل عقلی استدلال می‌کند خداوند بر همه چیز قادر است و برای

این که مرادش را برساند در اجسام صوت خلق می‌کند. ابن قیم نیز دلیل عقلی را مطرح کرده و به آیه هم استناد کرده است.

#### ۸- صادق بودن خداوند متعال

##### دیدگاه خواجه نصیر

از جمله صفات کمال خداوند عبارت از «صادق بودن» است و در باره اثبات صفت یادشده می‌گوید: کلام خداوند از خبردادن، وعده دادن و وعید کردن، همه راست است؛ زیرا دروغ قبیح و نقص است و خداوند متعال منزه از فعل قبیح و نقص است. (طوسی، پنج رساله اعتقادی، بی‌تا، ص ۵۴۹).

پس، از کلام خواجه نصیر الدین طوسی چنین نتیجه گرفته می‌شود صدق از صفات کمال خداوند است. خداوند دارای همه صفات کمالیه است. (طوسی، ۱۴۰۵ق، ص ۳۱۰).

##### دیدگاه ابن قیم

ایشان نیز به صادق بودن خداوند معتقد است و در این باره می‌پوید: «کان اللہ عزّ و جلّ قد وعد رسوله وهو صادق الوعد». (ابن قیم جوزیه، زاد المعاد، ۱۴۲۱، ج ۳، ص ۴۷۷). و آیه ذیل را که می‌فرماید: ﴿يَوْمَ نَظُوي السَّمَاءَ كَطَيِ السِّجْلَ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوْلَ حَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعْدًا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ (انبیاء: ۲۱) دلیل این مطلب معرفی می‌کند.

ابن قیم بر خلاف خواجه نصیر که برای اثبات صادق بودن خداوند به دلیل عقلی استناد می‌کند، این صفت خداوند را برگرفته از دلیل سمع و آیه می‌داند.

#### ۹- قهار بودن خداوند

##### دیدگاه خواجه نصیر

از جمله صفات خداوند «قهار بودن» است. قاهر بودن بر وجوب وجود دلالت می‌کند. (ابن مطهر حلی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۹۵). و وجوب وجود مقتضی اتصاف خداوند به صفت قهارت است، بدین معنا که او عدم را مقهور وجود می‌سازد. (همان، ص ۲۷۹).

## دیدگاه ابن قیم

ابن قیم درباره قهار بودن خداوند بیان می‌دارد که قهار باید واحد باشد اگر همراه او کفو و همتا باشد، قهر محقق نمی‌شود و علی الاطلاق قهار نمی‌تواند باشد؛ و اگر قهار شد دیگر کفو ندارد و تنها قهار می‌شود. در آیاتی نظری: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ» (شوری ۴۲: ۱۱) و نیز: «وَلَهُ الْمَثُلُ الْأَعْلَى» (روم ۳۰: ۲۷) بزرگ‌ترین دلیل بر ثبوت صفت قهاریت در خداوند است. (ابن قیم جوزیه، الصواعق المرسلة، ۱۴۱۸ق، ج ۳، ص ۱۰۳۲).

استناد خواجه برای قهار بودن خداوند، دلیل عقلی واجب الوجود بودن خدا است، اما ابن قیم قهار را از صفات کمال خدا حساب کرده و به آیات فوق استناد می‌کند.

### ۱- قیوم بودن خداوند

#### دیدگاه خواجه نصیر

خواجه معتقد بر «قیوم بودن» خداوند است و وجوب وجود را دلیل آن معرفی می‌کند. (ابن مطهر حلبی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۹۵). متصف ساختن خداوند به وجوب وجود، مقتضی توصیف او به قیوم بودن است. بدین معنا که او قائم به خود و قوام‌بخش دیگران است؛ زیرا وجود وجود مقتضی آن است که او از غیر خود بی‌نیاز باشد و معنای قائم به خود بودن، همین است؛ و نیز مقتضی آن است که غیر او به او مستندا باشد و این معنای قوام‌بخش به دیگران بودن است. (علامه حلبی، ۱۳۸۸ش، ص ۲۷۹).

#### دیدگاه ابن قیم

ابن قیم نیز قائل است خداوند قیوم است و صفت قیوم متضمن این است که او در غنا و قدرتش کامل است، و چنین موجودی به هیچ وجه نیاز به قیام کننده ندارد، و این نشانگر آن است که وی در غنای ذاتی خود در حد کمال است و اوست که اقامه کننده دیگران است و هیچ قیامی جز به إقامه او نیست.<sup>۱</sup> (ابن قیم جوزیه، ۱۴۲۲ق، ج ۲، ص ۴۱۰)

۱. «وَأَمَا الْقِيُومُ فَهُوَ مُتَضْمِنٌ كَمَالٍ غَنَاهُ وَكَمَالٍ قَدْرَتَهُ فَإِنَّهُ الْقَاتِمُ بِنَفْسِهِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَقِيمُهُ بِوَجْهٍ مِّنَ الْوِجْهَاتِ وَهَذَا مِنْ كَمَالٍ غَنَاهُ بِنَفْسِهِ عَمَّا سَواهُ وَهُوَ الْمَقِيمُ لِغَيْرِهِ فَلَا قِيَامٌ لِغَيْرِهِ إِلَّا بِإِقامَتِهِ وَهَذَا مِنْ كَمَالٍ قَدْرَتَهُ وَعَزَّتْهُ»

امانه  
مشهود  
نمایل  
مهم  
جهت  
تماره  
اور  
نهاده  
۱۴۰۸  
پنجم  
پنجم

در اینجا استدلال خواجه و ابن قیم هر دو عقلی است.

چنان‌که ملاحظه می‌شود دیدگاه این دو شخصیت در صفات نه گانه خداوند مشترک است. و این اوصاف را از صفات کمال می‌دانند. و اما در ادامه دیدگاه‌های متفاوت این دو شخصیت بزرگ اسلامی را در باره صفات خداوند بررسی می‌کنیم.

### ب. دیدگاه‌های متفاوت میان خواجه نصیر و ابن قیم

در این قسمت مباحث اختلافی میان خواجه‌نصیرالدین محمد طوسی و ابن قیم جوزیه بررسی می‌شود، این اختلاف تنها میان این دو شخصیت نیست بلکه در واقع میان دو مکتب سلفیه و امامیه است؛ و هر دو از شخصیت‌های برجسته و به عنوان نماینده مکتب خود به شمار می‌آیند.

#### ۱- تفاوت در روش

اختلاف اساسی میان ابن قیم جوزیه با خواجه‌نصیرالدین محمد طوسی در روش و مبنای است و این تفاوت در بحث صفات خدا آشکار می‌شود.

##### روش خواجه نصیر

خواجه نصیر در مباحث توحید و صفات خدا، عقل‌گرا است و غالباً از استدلال عقلی و فلسفی بهره می‌گیرد و کمتر به آیات استدلال می‌کند. وی در روش خود اگر آیه‌ای را مشاهده کند که دلالت بر جسم بودن خداوند داشته باشد، آن را تأویل کرده تا خداوند تنزیه شود. (طوسی، ۱۴۰۷ق، ص ۱۹۴). درباره آیه رؤیت: «وُجُوهٌ يُوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ» (قیامت ۷۵: ۲۲-۲۳). آن را به رحمت رب تأویل نموده و یا آنچه در کتب تفسیر مذکور است.<sup>۱</sup> (طوسی، ۱۴۰۷ق، ص ۱۹۴).

خواجه نصیر آیاتی را که ظاهر آن‌ها جسم بودن خدا را می‌رساند تأویل می‌کند. برای

۱. «آن یوْرَل: بِأَنَّهَا نَاظِرَةٌ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهَا. أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مَا هُوَ مذكورٌ فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ».

نمونه در بحث رؤیت خدا بیان می‌دارد: «نظر در آیه بر رؤیت خدا دلالت نمی‌کند، و اگر قبول کنیم نظر به رؤیت دلالت می‌کند در این صورت باید آن را تأویل ببریم و تأویل آن به رحمت رب است، و یا آنچه در کتب تفسیر مذکور است». (همان، ص ۱۹۴).

### روش ابن قیم

ایشان بر خلاف خواجه در مباحث توحید و صفات خدا نقل‌گرا است و غالباً به کتاب و سنت تمسک کرده و از دلیل عقلی کمتر بهره می‌گیرد. ایشان در آیاتی که برای خدا صفاتی نظیر وجه، ید، عرش، کرسی، و مانند این‌ها ذکر می‌شود، به همان معنی ظاهر کلام تاکید دارد و آن را تأویل نمی‌کند. (قیم جوزیه، ۱۴۱۸ق، ص ۸۸). ابن قیم می‌گوید: «عصمت نافعه در باب صفات این است که خدا را به همان صفاتی که خودش وصف کرده و رسولش را به آن توصیف نموده وصف کنیم، لکن بدون تحریف و تعطیل، و بدون کیفیت و تمثیل. بنابراین هرگاه برای خدا اسماء و صفات ثابت می‌شود از مشابهت آن به مخلوق نفی می‌شود و در واقع اثبات صفات برای او می‌بایست با قید منزه بودن از تشبیه باشد، چنان‌که نفی صفات از او نیز می‌بایست با قید منزه بودن از تعطیل باشد. هر کس حقیقت عرش را نفی کند «معطل» است و هر کس که تشبیه کند خدا را به صفات مخلوق، «مُثُل» است، و هر کس در باره صفات خداوند مانند عرش و استواء بگوید: ﴿لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (شوری ۴۲: ۱۱) چنین کسی موحد است». (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸، ج ۲، ص ۸۶).

ابن قیم از نظر اعتقادی یک سلفی نقل‌گرا به شمار می‌آید، اما گاهی کلماتی از او به دست ما رسیده که مشابه استدلال عقل‌گرایان است و با این تعبیر ابن قیم به عقل‌گرایان نزدیک می‌شود. وی می‌گوید: در صورتی که دلیل عقلی قاطع، خلاف ظاهر دلیل نقلی باشد، واجب است دلیل سمعی تأویل شود، و اگر نشود بین ظاهر نقل و مقتضای دلیل عقلی جمع کرد، در این صورت از دو حال خارج نیست، یا باید عقل را تکذیب کنیم و

یا باید نقل را تأویل کنیم، اگر عقل تکذیب شود، اثبات نقل بدون عقل ممکن نیست، زیرا اثبات صانع و معرفت نبوت از طریق عقل است.<sup>۱</sup> (همان، ج ۳، ص ۱۱۷۲-۱۱۷۳).

### روش طرفین در باره تأویل

در بحث تأویل میان این دو شخصیت اختلاف وجود دارد، و با این‌که هیچ کدام منکر مطلق تأویل نیستند اما خواجه نصیر نسبت به این قیم تأویل‌گرا به شمار می‌آید.

### روش خواجه نصیر در تأویل

خواجه در کتاب تجرید الاعتقاد در بحث رؤیت خدا بیان می‌دارد: «نظر» در آیه: **﴿وُجُوهٌ يُوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾** (قیامت ۷۵: ۲۲-۲۳) بر رؤیت ظاهری دلالت ندارد، و اگر قول کنیم نظر به رؤیت دلالت می‌کند باید آن را تأویل نمود. (طوسی، ۱۴۰۷ق، ص ۱۹۴) باید دانست آیاتی که معنی ظاهر آنها جسم بودن خداوند است به تأویل نیاز دارند و چنین تأویلی مخصوص امامیه نیست بلکه برخی از علماء اشعری مذهب نیز در چنین مواردی تأویل می‌کنند که به چند نمونه اشاره می‌شود.

### تأویل در نگاه ابوحامد غزالی

غزالی می‌گوید:

«هر روایتی که از رسول خدا ﷺ از طریق عوام الناس رسیده باشد واجب است در آن هفت امور را در نظر گرفت: ۱. تقدیس، ۲. تصدیق، ۳. اعتراف به عجز، ۴. سکوت، ۵. امساك، ۶. الكف، ۷. تسليم برای اهل معرفت؛ اما تقدیس یعنی تقدیس رب سبحانه و تعالی از جسمیت و توایع آن؛ ...الخ». 

---

۱. لأن لو قدرنا قيام الدليل القاطع العقلي على خلاف ما أشر به ظاهر الدليل السمعي فلا خلاف بين أهل التحقيق بأنه يجب تأویل الدليل السمعي لأنه إذا لم يمكن الجمع بين ظاهر النقل وبين مقتضى الدليل العقلي فإما أن نكذب بالعقل وإما أن يأول النقل فإن كذبنا العقل مع أن النقل لا يمكن إثباته إلا بالعقل فإن الطريق إلى إثبات الصانع ومعرفة النبوة ليس إلا بالعقل فحيثئذ تكون صحة النقل متفرعة على ما يجوز فساده وبطلانه».

بنابراین معنای تقدیس آن است که وقتی «ید» و «اصبع» در کلام رسول خدا دیده شود: «ان الله خمر طينة آدم ييده أربعين صباحاً» (غزالی، احیاء العلوم، بیتا، ج ۴، ص ۲۳۸) و یا: «إِنْ قَلْبَ الْمُؤْمِنِ بَيْنَ أَصْبَاعِ الرَّحْمَنِ». (ایجی، ۱۹۹۷، ج ۳، ص ۱۵۴) باید تأویل برده شود، چنان‌که اگر مثلاً گفته شود که شهر در دست سلطان است معناش دست ظاهری نیست بلکه منظور از آن قدرتی است که سلطان دارد. پس منظور رسول خدا ﷺ از ید جسم نیست، زیرا در این صورت به ذهن خطور می‌کند که خدا مرکب از اعضاء است و عبادت او در حکم عبادت صنم است. (غزالی، ۱۹۹۳، ص ۴۷).

#### تأویل در نگاه ابن کثیر

وی می‌گوید: تأویل بر دو نوع است:

- الف: «تأویل حقیقی» که مخصوص خداوند است و کسی بر آن آگاهی ندارد، و آیاتی نظریز: **﴿يَا أَبْتَ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلٍ﴾** (یوسف ۱۲: ۱۰۰) و یا: **﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ﴾**. (اعراف ۷: ۵۳) دلالت بر این نوع تأویل دارند.
- ب: «تأویل اعتباری» که به معنای تفسیر بیان و تعبیر از شیء است و آیاتی نظریز: **﴿يَبَّثُّنَا تَأْوِيلَهُ﴾** (یوسف ۱۲: ۳۶) از این قبیل هستند. در واقع تأویل کننده اعتبار را می‌داند گرچه به حقایق اشیاء و بر کننه آنها احاطه ندارد. (ابن کثیر، ۱۴۲۰، ج ۱، ص ۳۱۰).

#### تأویل در نگاه ابن قیم

ابن قیم نیز تأویل حقیقی را مخصوص خداوند سبحان می‌داند که مراد از آن حقیقت معنی و حقیقت موجود در خارج است. (ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۱۷۷). اما تأویل اعتباری و اصطلاحی که اهل تفسیر و علمای سلف از اهل فقه و حدیث، در نظر دارند، مراد از آن «تفسیر و بیان» است که در برخی موارد چاره‌ای از چنین تأویلی نخواهد بود. وی می‌گوید: در عرف متأخرین از اهل فقه و اصول، تأویل شایع است و لذا می‌گویند تأویل خلاف اصل است و احتیاج به دلیل دارد. (همان، ص ۱۷۸). بنابراین در نگاه ابن قیم، اصل تأویل به معنای مذکور رایج و مورد قبول است اما

لازم است همراه با دلیل قطعی باشد. وی نسبت به تأویل‌های باطل گفته است: از تأویل‌های باطل، تأویل اهل شام نسبت به فرمایش رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> به عمار است که فرمود: «قتلك الفئة الباغية». در اینجا اهل شام گفتند ما عمار را نکشیم، بلکه کسی او را کشت که در جنگ علیه ما شرکت داشت. به اعتقاد ابن قیم این تأویل مخالف حقیقت لفظ و ظاهر است، پس قاتل کسی است که در قتل مباشرت کرده است.

(ابن قیم جوزیه، مختصر الصواعق، ۱۴۱۸ق، ص ۴۱).

#### تأویلات ابن قیم

چنان‌که پیش از این اشاره نمودیم مخالفت ابن قیم با تأویل به دلیل تأویل‌های صوفیانه‌ای است که در زمان او انجام می‌شده است. پیش از این نیز از ابن رجب نقل شده است که ابن قیم عالم به کلام اهل تصوف و آثارشان و متون و رجال صوفیه بود. (عبدالحی، ۱۴۱۹، ج ۶، ص ۱۶۷). این آشنایی با متون صوفیه و تأویل‌های باطنی آنها سبب بدینی این قیم شده است و گرنه در آثار ابن قیم نیز مواردی از تأویل وجود دارد که نشان می‌دهد که ایشان با تأویل به طور مطلق مخالف نیست. برای نمونه ایشان در آیه: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقاءً رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (كهف(۱۱۰): و نیز در آیه: ﴿وَمَنْ أَحْسَنْ دِيَنًا مِنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ﴾ (نساء(۱۲۵): ۱۲۵) گفته است: «فلا يقبل الله من العمل إلا ما كان خالصاً لوجهه على متابعة أمره وما عدا ذلك فهو مردود على عامله يرد عليه أحوج ما هو إليه هباءً مشوراً وفي الصحيح من حديث عائشة عن النبي كل عمل ليس عليه أمرنا فهو رد وكل عمل بلا اقتداء فإنه لا يزيد عامله من الله إلا بعده فإن الله تعالى إنما يعبد بأمره لا بالآراء والأهواء». (ابن قیم جوزیه، مدارج السالکین، ۱۴۱۲، ج ۱، ص ۸۴).

از توضیحات ایشان به دست می‌آید که منظور از «لقاء» در آیه اول و مراد از «وجه» در آیه دوم، معنای ظاهیری آنها نیست.

وی همچنین در آیه: ﴿الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ (فرقان(۲۵): ۵۹). بیان می‌دارد که «استواء» به معنای مُلک و

استیلاه نیست، چنان‌که مراد از «عرش» تماس ظاهری و تکیه دادن بر عرش نیست، زیرا همه این‌ها در وصف خدا ممتنع است، ولکن خداوند با ذاتش مستوی بر عرش است بلا کیف. چنان‌که از خودش خبر داده، خداوند علیّ الاعلی است، و قرآن فرموده: «سَيِّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» (اعلیٰ ۸۷: ۱). برای خداوند علوّ غلبه و علوّ اعلی است از سائر وجوه علوّ. (اجتماع الجيوش الإسلامية، بي تا، ج ۱، ص ۱۱۸).

این‌ها مواردی از تأویل‌های ابن قیم است که در آثارش ذکر شده است. با وجود این‌که وی با تأویل مخالف است، موارد مذکور ثابت می‌کند او به صورت کلی منکر تأویل نیست بلکه مخالف برخی از تأویل‌ها است. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت در مسئله تأویل میان ابن قیم و خواجه نصیر اختلاف اساسی و ریشه‌ای وجود ندارد، بلکه هر دو اصل تأویل را قبول دارند ولی در مصاديق تأویل اختلاف دارند.

## ۲- وجود ترکیب در خدا

یکی از موضوعات اختلافی میان خدا باوران این است آیا خداوند ترکیب دارد یا نه؟ خواجه نصیر معتقد است خداوند ترکیب ندارد ولی از کلام ابن قیم بر می‌آید که ایشان ترکیب در خداوند را پذیرفته است.

### دیدگاه ابن قیم در باره ترکیب

ابن قیم با این‌که معتقد به داشتن اعضاء مثل صورت، دست و انگشت، برای خدا است زیرا در نص «وجه خدا» و «دست خدا» آمده است، اما هیچگاه نمی‌گوید خدا مرکب است، چون ایشان بعد از قائل شدن به اعضاء، عبارت: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ» (شوری ۴۲: ۱۱) را به کار می‌برد. (ابن قیم جوزیه، مختصر-الصواعق، ۱۴۱۸، ج ۲، ص ۵۱۱؛ الندوی، ۱۴۰۸، ق، ص ۴۲۱-۴۲۲).

ابن قیم برای اثبات کلام خود چند دلیل می‌آورد که از جمله آنها این است که اصل در کلمات، معنای حقیقی آنهاست و با اجرای اصاله الحقيقة، منظور از «ید» و «وجه» معنای حقیقی آنها خواهد بود، زیرا ادعای مجاز خلاف اصل است. (ابن قیم جوزیه، همان).

وی در ادامه می‌گوید: نمی‌توان در حدیث رسول خدا: «إِذَا قَامَ الْعَبْدُ يَصْلِي أَقْبَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِوجْهِهِ» وجه را صرفاً به معنای مجازی گرفت، چنان‌که در آیه شریفه: «فَإِنَّمَا تُولِّ لَوْافَشَمَ وَجْهَ اللَّهِ» (بقره: ۱۱۵) نیز نمی‌توان معنای مجازی اراده کرد، زیرا اراده معنای مجازی، وجود معنای حقیقی را نفی نمی‌کند. (ابن قیم جوزیه، مختصر الصواعق، ۱۴۱۸ق، ج ۲، ص ۵۳۲).

#### دیدگاه خواجه نصیر در ترکیب

بدیهی است مراد از ترکیب در اینجا ترکیب خارجی است، و آنچه از دیدگاه خواجه نصیر درباره نفی ترکیب مطرح است، همین معنا می‌باشد. خواجه در رد ترکیب بیان می‌دارد که موجود مرکب دارای اجزاء است و وجودش وابسته به اجزا و محتاج به اجزاء است، پس اگر خدا مرکب باشد در هستی خود به آن اجزاء محتاج شود؛ و هرچه در وجود خود محتاج باشد، ممکن‌الوجود بود. پس اگر خدای تعالیٰ مرکب باشد ممکن‌الوجود بود و این باطل است، زیرا که خدای تعالیٰ واجب‌الوجود است، پس مرکب نباشد. (طوسی، ۱۴۱۶ق، ص ۵۱).

از این‌رو خواجه نصیر نسبت «وجه» به خداوند را مجاز می‌داند و در تحرید الاعتقاد می‌گوید: «برخی صفات از جمله ید، وجه و ساق معنی حقیقی ندارند». (طوسی، ۱۴۰۷ق، ص ۱۹۷).

#### ۳- جهت در باره خدا

یکی دیگر از موضوع اختلافی میان خواجه نصیر و ابن قیم «جهت داشتن» خداوند است. ابن قیم معتقد است خداوند در عرش و در جهت بالا قرار دارد، ولی خواجه نصیر اثبات جهت برای خدا را نوعی نقص می‌داند.

#### الف: نظر ابن قیم

ابن قیم با استناد به آیات و با تمسک به قول فلاسفه و حکماء در جهت و فوق بودن خدا را ثابت می‌کند. این‌که خداوند در آیات متعددی می‌فرماید:

﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ (طه: ۲۰: ۵).

﴿وَسَعَ كُرْسِيهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ (بقره: ٢٥٥).  
 ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةً﴾ (حافه: ٦٩).  
 ﴿يَدْبِرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَرْجُ إِلَيْهِ﴾ (سجده: ٣٢).  
 ﴿تَرْجُّ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ﴾ (معارج: ٧٠).  
 و ﴿أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ﴾ (ملک: ٦٧).  
 (١٦: ٦٧).

چنین به دست می‌آید که خداوند در عرش قرار گرفته و دارای جهت است. وی تأکید می‌کند اگر این گونه آیات تأویل گردد در این حال شریعت به طور کل متاؤل می‌گردد و اگر گفته شود این آیات از تشبیهات است باز هم شریعت همه‌اش مشابهات خواهد شد، (اجتماع الجیوش الاسلامیة، بی تا، ج ١، ص ٢٠٧).

ابن قیم در این اثنا ادعای دیگری را هم مطرح می‌کند که اتفاق حکما بر این است که خداوند و ملائکه در آسمان هستند چنان‌که جمیع شرایع بر این اتفاق کرده‌اند. (همان، ص ٢٠٨).

#### ب: دیدگاه خواجه نصیر

خواجه نصیر معتقد است اگر خداوند در جهت باشد قابل اشاره حسیه و محل اکوان حادثه است، و در نتیجه باید گفت که خداوند حادث است، در حالی که خداوند قدیم و واجب الوجود است. (علامه حلی، ١٤٠٨ق، ص ٢٧٢). وی می‌گوید: نفی جهت از صفات سلیمانی خداوند است، و محل است خدای تعالی در مکان یا جهت یا محل باشد؛ زیرا هر آنچه این گونه باشد، در وجود نیازمند مکان، جهت و محل خواهد بود. (طوسی، ١٤١٦ق، ص ٥٢).

برخی از شارحان کشف المراد در بحث جهت سؤالی مطرح کرده‌اند که اگر خداوند در جهتی نیست، پس آیاتی که می‌گوید: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾، ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِه﴾، ﴿يُدُ اللَّهَ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾، ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ و... را چگونه توجیه می‌کنید؟ زیرا ظاهر این آیات اثبات جهت برای خداوند است. (محمدی، بی تا، ص ١٣٦). در پاسخ به این سؤال دو گونه جواب داده می‌شود: یکی جواب نقضی و دیگری جواب حلی.

جواب نقضی: در برابر آیات فوق، آیات دیگری نظری: «فَإِنَّمَا تُولُوا فَشَّمَ وَجْهَهُ اللَّهُ» (بقره ۲۰: ۱۱۵) یا «نَحْنُ أَقْرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ» (ق ۱۶: ۵۰) وجود دارند که جایگاه خداوند را منحصر در عرش و یا در بالا نمی‌دانند، بلکه می‌گویند خداوند در همه جا حاضر است و نزدیکترین موجود به انسان است.

جواب حَلَّی: از طرفی ظواهر قرآنی دلالت دارند بر این که خداوند در جهتی است و جسم است، ولی از طرف دیگر برهان قطعی عقلی می‌گوید: جسمیت و در جهت بودن خداوند محال است. حال چه باید کرد؟ در اینجا چهار صورت متصور است:

۱. هم به ظواهر نقلیه و هم به برهان عقلی باهم معتقد شویم؛

۲. به هیچ‌کدام از ظواهر نقلی و دلیل عقلی معتقد نشویم؛

۳. به ظواهر نقلیه عمل کرده و ادله عقلیه را طرح کرده و دور بیندازیم؛

۴. به ادله عقلیه عمل کرده و ظواهر نقلیه را توجیه کنیم.

احتمال اول باطل است؛ چون معنایش این است که ما هم معتقد به جسمیت باشیم و هم به عدم جسمیت؛ هم خدا را در جهت خاصی بدانیم و هم ندانیم. این اجتماع تغییضی است که البته محال است.

احتمال دوم نیز باطل است؛ چون معنایش این است که نه به جسمیت معتقد شویم و نه به عدم آن، نه به در جهت بودن معتقد شویم و نه در جهت نبودن و این ارتفاع تغییضی و باطل است.

احتمال سوم هم باطل است؛ زیرا اگر عقل را طرح کردیم، باید نقل را نیز طرح کنیم؛ چون عقل اساس و پایه اثبات همه نقلیات است و ما با عقل حقانیت نقل را ثابت کردیم. عقل است که صدق قرآن را ثابت کرده است؛ عقل است که صدق پیامبر و حقانیت او را ثابت می‌کند؛ عقل است که وجود حق و حکمت آن را ثابت کرده و اگر عقل را کنار بزنیم، نقل را هم نمی‌توانیم اخذ کنیم.

پس احتمال چهارم متعین می‌شود که باید دلیل عقلی را گرفته و ظواهر نقلیه را توجیه کنیم و توجیه به این است که بگوییم: کلمه «عرش» و «فوق» نشانه قیومیت خداوند بر

همه موجودات است و کلمه «عرش» کنایه از علم و قدرت نامتناهی حق است، و جای تعجب نیست؛ زیرا امثال این توجیهات در ظواهر آیات بسیار است. (همان، ص ۱۳۷).

#### ۴- رؤیت خداوند

یکی از موضوعات اختلافی میان ابن قیم و خواجه نصیر مسئله «رؤیت خداوند» در روز قیامت است. ابن قیم معتقد به رؤیت خدا در روز قیامت است، ولی خواجه منکر آن است.

##### رؤیت خداوند از دیدگاه ابن قیم

ابن قیم معتقد به متواتر بودن حدیث رؤیت خداوند در روز قیامت است. (ابن قیم جوزیه، الصواعق المرسلة، ۱۴۱۸، ج ۴، ص ۱۵۳۴).

پیامبر خدا می‌فرمایند: «فَتَنْظِرُونَ إِلَيْهِ وَيُنَظَّرُ إِلَيْكُمْ» که در این جمله صفت نظر برای خداوند و رؤیت خدا در آخرت ثابت شده است. (ابن قیم جوزیه، زاد المعاد، ۱۴۲۱ق، جزء ۳، ص ۷۱۲).

وی در توضیح آیه شریفه: ﴿لَا تُذْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُذْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾ (انعام ۶):  
 ۱۰۳) می‌گوید: هر یک از رؤیت و ادراک همانطور که با هم موجودیت می‌یابند، بدون دیگری هم وجود پیدا می‌کنند. خداوند متعال دیده می‌شود و لکن درک نمی‌شود، و زمانی که به او علم پیدا می‌شود احاطه پیدا نمی‌شود. این آن چیزی است که صحابه و ائمه آن را از آیه فهمیده‌اند. لذا ابن عباس می‌گوید: ﴿لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَلَا تُخْيِطُ بِهِ الْأَبْصَارُ﴾ و قتاده می‌گوید: خدا اعظم از این است که با چشم درک شود. و عطیه از رسول خدا (ص) نقل کرده که فرمود: به خدا نظاره می‌کنند لکن در اثر عظمت خدا چشمانشان به او احاطه پیدا نمی‌کنند. (ابن قیم جوزیه، حادی الارواح، ۱۴۲۱ق، ص ۲۰۳).  
 ابن قیم چنین نتیجه می‌گیرد که مؤمنین پروردگار را با چشمانشان عیاناً می‌بینند اما چشمانشان او را درک نمی‌کند یعنی به او احاطه پیدا نمی‌کنند، زیرا جایز نیست الله عزّوجلّ به چیزی وصف شود و به او احاطه پیدا شود در حالی که خدا به همه چیز محیط است. وجود خداوند چنان است که کلام هر که را بخواهد می‌شنود، و کسی نمی‌تواند به کلام خدا احاطه پیدا کند و یا به علم او احاطه پیدا کند.

## ادله جواز رؤیت خدا

اعتقاد به رؤیت خداوند در روز قیامت مختص به ابن قیم نیست، کسانی قبل و بعد از او چنین اعتقادی داشته‌اند، خواجه‌نصیر در کتاب «نقد محصل» استدلال آن‌ها را ذکر نموده است برخی از آن استدلال‌ها عبارت است از:

### دلیل اول

رؤیت خداوند متعلق به استقرار جبل است: «**قَالَ رَبُّ أَرِينِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجُبْلِ فَإِنِّي اسْتَقَرْتُ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي**» (اعراف (۷): ۱۴۳). عدهای استدلال کردند استقرار جبل ممکن است، و چیزی که به استقرار جبل تعلق گیرد نیز ممکن است، پس رؤیت خدا ممکن است. (طوسی، تلخیص المحصل، ۱۴۰۵ق، ص ۳۱۹).

### دلیل دوم

حضرت موسی علیه السلام درخواست رؤیت کرد اگر رؤیت جایز نمی‌بود درخواست حضرت موسی علیه السلام جهله و عبت می‌شد.

### دلیل سوم

در آیات شریفه: «**رُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ تَاضِرَةٌ**» و «**إِلَى رَبَّهَا نَاظِرَةٌ**» (القيامة (۷۵): ۲۲-۲۳) نظر عبارت از رؤیت یا مقدمات رؤیت است، یعنی گرداندن حدقه به سوی شی مورد نظر تا آن را ببیند. اگر اولی باشد غرض حاصل است، و اگر دومی باشد چون از حمل به ظاهر معدور است می‌بایست بر رؤیت حمل شود. (طوسی، تلخیص المحصل، ۱۴۰۵ق، ص ۳۲۰). ابن قیم از رسول خدا علیه السلام نقل می‌کند که حضرت ختمی مرتبت فرمود: «إنكم ترون ربكم عيانا كما ترون القمر ليلة البدر» یعنی شما پروردگار خود را در قیامت مثل ماه شب بدر در آسمان روشن عیان خواهید دید چنان‌که خورشید را هنگام ظهر در آسمان بدون ابر می‌بینید. (ابن قیم جوزیه، مدارج السالکین ۱۴۲۱، ج ۳ ص ۳۵۴؛ الوابل الصیب ج ۱،

ص ۱۱۱؛ ابن قیم جوزیه، الصواعق المرسلة، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۱۸۹، ۳۹۵، ج ۴، ص ۱۳۴۱؛  
ابن قیم جوزیه، حادی الأرواح، ۱۴۲۱ق، ص ۲۴۱). همچین وی ادعا می کند مسئله رؤیت  
در میان صحابه إجماعی بوده است. (ابن قیم جوزیه، حادی الأرواح، ۱۴۲۱ق، ص ۲۳۳).

#### رؤیت از نظر خواجه نصیر

دلیل ممتنع بودن رؤیت خداوند بر اساس عقیده خواجه نصیر این است که: وجوب  
وجود او مقتضی تجرّد، بی جهتی و بی مکانی اوست. در نتیجه، بالضروره رؤیت از او متغّری  
خواهد بود؛ زیرا هر چه دیده می شود، ناگری در جهتی قرار دارد که به سوی آن اشاره  
می شود که او اینجا یا آنجاست و نیز مقابل و یا در حکم مقابل است و چون این معنا از  
خداوند متعال متغّری است، رؤیت نیز از او متغّری خواهد بود. (شعرانی، بی تا، ج ۱، ص ۶۴).  
در روایتی از امام علی علیه السلام منقول است که وقتی از آن حضرت پرسیدند آیا در حال  
عبادت پروردگار خود را دیده ای؟ فرمود: «... وَيَكَ مَا كُنْتُ أَعْبُدُ رَبِّاً لَمْ أَرَهُ قَالَ وَكِيفَ  
رَأَيْتُهُ قَالَ وَيَكَ لَا تُدْرِكُهُ الْعَيْنُ فِي مُشَاهَدَةِ الْأَبْصَارِ وَلَكِنْ رَأَتُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ».  
(کلینی، ۱۳۶۷ش، ج ۱، ص ۲۴۲؛ صدق، ۱۳۹۸ق، ص ۱۰۹). وای بر تو، من اگر خدا را  
نبینم عبادت نمی کنم. عرض کرد چطور می بینید؟ فرمود چشمها با مشاهده بصر درک  
نمی کنند لکن قلبها با حقایق ایمان می بینند.

## منابع

۱. قرآن کریم، با ترجمه فولادوند محمد مهدی.
۲. نهج البلاغه، قم، انتشارات شاکر، چاپ پنجم، سال ۱۳۸۷ ش.
۳. احمد پناه، مطهره سادات؛ مشاهیر تشیع خواجه نصیر الدین طوسی، قم، انتشارات آشیانه مهر، چاپ اول، ۱۳۹۲ ش.
۴. بجنوردی، کاظم موسوی؛ دائرۃ المعارف بزرگ اسلامی، تهران، مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی، چاپ اول، ۱۳۷۰ ش.
۵. حسنی، فضل الله، غلام رضا میناگر؛ آشنایی با فلسفه فرانسیس مسلمان (خواجه نصیر الدین طوسی)، تهران، انتشارات کانون اندیشه جوان، ۱۳۸۶ ش.
۶. حسنی همدانی، محمد حسین؛ تفسیر انوار در خشان، تهران، کتاب فروشی لطفی، چاپ اول، ۱۴۰۴ ق.
۷. حسنی، حسن؛ بررسی و داوری در مسائل اختلافی میان دو فلسفه اسلامی خواجه نصیر طوسی و امام خمینی، تهران، دانشگاه تهران، چاپ اول، ۱۳۷۳ ش.
۸. رضوی، محمد تقی مدرس؛ احوال و آثار خواجه نصیر الدین طوسی، مشهد، آستان قدس رضوی، ۱۴۱۹ ق.
۹. طوسی نصیر الدین، محمد بن محمد؛ اخلاق محتشمی، با دیباچه و تصحیح محمد تقی دانش پژوه، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۷ ش.
۱۰. طوسی، نصیر الدین؛ اخلاق ناصری، تصحیح و تدقیق مجتبی مینوی، علیرضا حیدری، تهران، انتشارات خوارزمی، چاپ ششم، ۱۳۸۷ ش.
۱۱. عاملی، علی کورانی؛ خواجه نصیر الدین طوسی و مهار حمله مغول، قم، دلیل ما، چاپ اول ۱۳۹۰ ش.
۱۲. علامه حلی، حسن بن یوسف؛ شرح کشف المراد، ترجمه علی شیروانی، قم، دارالعلم، ۱۳۸۸ ش.
۱۳. فرات، هانی نعمان؛ اندیشه‌های فلسفی و کلامی خواجه نصیر الدین طوسی، ترجمه غلام رضا جمشید نژاد اول، تهران، مرکز پژوهشی میراث مکتوب، چاپ اول، ۱۳۸۹ ش.
۱۴. قرشی، سید علی اکبر؛ قاموس قرآن، تهران، دارالکتب الاسلامیة، چاپ ششم، ۱۳۷۱ ش.
۱۵. مدرسی، محمد؛ سرگذشت و عقاید فلسفی خواجه نصیر الدین طوسی، تهران، امیرکبیر، چاپ دوم ۱۳۷۹ ش.

۱۶. مطهری، مرتضی؛ مجموعه آثار شهید مطهری، تهران، انتشارات صدرا، چاپ سوم، ۱۳۷۴ ش.
۱۷. مکارم، شیرازی ناصر؛ تفسیر نمونه، تهران، دارالکتب الاسلامیة، چاپ اول ۱۳۷۴ ش.
۱۸. ولایتی، علی اکبر؛ پویانی فرهنگ و تملک اسلام و ایران، تهران، انتشارات وزارت خارجه، ۱۳۸۶ ش.
۱۹. هرساوی، حسین غیب غلامی؛ هلال نجد، قم، انتشارات مطیع، چاپ دوم، ۱۳۹۶ ش.
۲۰. همدانی، حسین معصومی و انواری محمدجواد؛ استاد بشر، تهران، میراث مکتوب، چاپ اول، ۱۳۹۱ ش.
۲۱. یزدی مصباح، محمد تقی؛ آموزش فلسفه، تهران، شرکت چاپ نشر بین الملل، چاپ پانزدهم، ۱۳۹۴ ش.

#### ب: منابع عربی

۲۲. ابن ابی الحدید، عبدالحمید هبة الله؛ شرح نهج البلاغة، بیروت، دارالجلیل، چاپ اول، ۱۴۰۷ ق.
۲۳. ابن ابی زمین، محمد بن عبدالله؛ تفسیر ابن زمین، قاهره، الفارق الحدیثه، چاپ اول، ۱۴۲۳ ق.
۲۴. ابن تیمیه حرانی، احمد بن عبد الحلیم؛ الفتاوی الکبری، المدینه النبویه، دارالکتب العلمیة، چاپ اول، ۱۴۰۸ ق.
۲۵. ابن تیمیه حرانی، احمد بن عبد الحلیم؛ بیان تلبیس الجهمیة، مکه، مطبعة الحكومة، چاپ اول ۱۳۹۲ ق.
۲۶. ابن تیمیه حرانی، احمد بن عبد الحلیم؛ درء تعارض العقل والنفل، الریاض، دارالکنوуз الادیبه، ۱۳۹۱ ق.
۲۷. ابن تیمیه حرانی، احمد بن عبد الحلیم؛ دقائق التفسیر، دمشق. مؤسسه علوم القرآن، چاپ دوم، ۱۴۰۴ ق.
۲۸. ابن جوزی، ابو الفرج عبدالرحمن بن علی؛ زاد المسیر فی علم التفسیر، بیروت، دارالکتب العربی، چاپ اول، ۱۴۲۲ ق.
۲۹. ابن حنبل، احمد؛ المسند، بیروت، مؤسسه الرساله، چاپ دوم، ۱۴۲۰ ق.
۳۰. ابن رجب حنبلي، عبدالرحمن احمد؛ الذیل علی طبقات الحنابۃ، مکه، مکتبة العییکان، ۱۴۲۵ ق.

٣١. ابن عربى، محمد بن على بن محمد بن أحمد بن عبدالله حاتى؛ *الفتوحات مكية*، بيروت، دارالكتب العلميه، چاپ اول ١٤٢٠ ق.
٣٢. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة*، الرياض، دارالعاصمه، تحقیق علی بن محمد دخیل الله، چاپ سوم، ١٤١٨ ق.
٣٣. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان*، بيروت، دارالمعرفة، الطبعة الثانية، ١٣٩٥ ق.
٣٤. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *الأمثال في القرآن الكريم*، بيروت، دارالمعرفة، ١٩٨١ م.
٣٥. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *التبیان فی أقسام القرآن*، بيروت، دارالفکر، بی تا.
٣٦. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *بيان التفسير الجامع لفاسره الإمام ابن قيم الجوزي*، الرياض، دار ابن الجوزي طبع اولی ١٤٢٧ ق.
٣٧. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *بدایع الفوائد*، بيروت، دارالكتب العربي، چاپ اول ١٤٢٢ ق.
٣٨. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *تقريب طریق المجرتین و باب السعادتین*، بيروت، مکتبة الاسلامی، چاپ اول، ١٤١٤ ق.
٣٩. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *نهنیب مدارج السالکین*، تحقیق ابی عمرو عmad زکی البارودی، مصر، مکتبة التوفیقیة، بی تا.
٤٠. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *حادی الأرواح إلى بلاد الأفراح*، بيروت، دارالكتب العلمية، ١٤٢١ ق.
٤١. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *حاشیة ابن القیم علی سنن ابی داود*، بيروت، دارالكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٤١٥ ق.
٤٢. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *زاد المعاد فی هدی خیر العباد*، بيروت، دارالفکر، چاپ اول، ١٤٢١ ق.
٤٣. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *طیب القلوب*، دمشق. دارالقلم، چاپ اول، ١٤٢٢ ق.
٤٤. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابى بکر بن ایوب؛ *طریق المجرتین و باب السعادتین*، بيروت، مکتبة العصریة، چاپ اول ١٤٢٠ ق.

٤٤. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابي بكر بن ايوب؛ *مختصر الصواعق المرسله على الجهمية و المعطلة*، بيروت، دار الفكر، ١٤١٨ ق.
٤٥. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابي بكر بن ايوب؛ *مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد و اياك نستعين*، بيروت، دار الجليل، چاپ اول، ١٤١٢ ق.
٤٦. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابي بكر بن ايوب؛ *مفتاح دار السعادة و منتشر الولاية العلم و الارادة*، بيروت، دار الكتب العلمية، چاپ دوم، ١٤٢٢ ق.
٤٧. ابن قيم جوزيه، محمد بن ابي بكر بن ايوب؛ *هدایة الحیاری فی أجویة اليهود و النصاری*، قاهره، دار الديان للتراث، ١٤١٣ ق.
٤٨. ابن كثیر، اسماعیل بن عمر؛ *البداية والنهاية*، بيروت، دار احياء التراث العربي، چاپ اول، ١٤١٣ ق.
٤٩. ابن كثیر، اسماعیل بن عمر؛ *اعلام المتعین*، ج ٤، بي تا، ص ٣٣٧.
٥٠. ابن قيم الجوزية، محمد بن ايوب؛ *تفسیر القرآن العظیم*، بيروت، دار صادر، چاپ اول، ١٤٢٠ ق.
٥١. ابن مطهر حلى، جمال الدين حسن بن يوسف بن على؛ *كشف المراد في شرح تحريف الاعتقاد*، بيروت، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، ١٤٠٨ ق.
٥٢. عبد الحلى، ابن عماد حنبلي؛ *شذرات الذهب في اخبار من ذهب*، بيروت، دار الكتب العلمية، چاپ اول، ١٤١٩ ق.
٥٣. ابن ماجه، محمد بن يزيد القرزوني؛ *سنن ابن ماجه*، بيروت، دار الفكر، چاپ اول، ١٤٢١ ق.
٥٤. ابن مطر حلى، جمال الدين حسن بن يوسف بن على؛ *كتاب الايان*، بيروت، مؤسسة الرسالة، چاپ دوم، ١٤٠٦ ق.
٥٥. ابن منده، محمد بن اسحاق؛ *كتاب التنبيهات*، قم، دفتر نشر الكتاب، ١٤٠٣ ق.
٥٦. ابن منظور، جمال الدين ابو الفضل؛ *لسان العرب*، بيروت، دار احياء التراث العربي، چاپ اول، ١٤٠٨ ق.
٥٧. ابن سينا، حسين بن عبد الله؛ *شرح الاشارات والتنبيهات*، قم، دفتر نشر الكتاب، ١٤٠٣ ق.
٥٨. ابو داود، سليمان بن الاشعث أبو داود السجستانی الأزدي؛ *سنن أبي داود*، بيروت، دار الفكر، چاپ دوم، ١٤٢٠ ق.
٥٩. ابو زهره، محمد؛ *تاريخ المذاهب الاسلامية في السياسة و العقائد*، قاهره، دار الفكر العربي، ١٩٩٦ م.
٦٠. احسانی ابن ابی جمهور، عوالی اللائلی؛ *انتشارات سید الشهداء ع*، قم، ١٤٠٥ ق.
٦١. احسانی، محمد بن علی بن ابراهیم؛ *عوالی اللائلی*، بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٤٣٠ ق.

٦٢. احمد، محمد بن رياض؛ *فتح التواب في تفسير فاتحة الكتاب للإمام ابن قيم الجوزية*، بيروت، عامل الكتب، چاپ اول، ١٤٢٧ ق.
٦٣. اردبیلی، احمد بن محمد؛ *الحاشیة على إلهیات الشرح الجدید للتجربة*، قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، مرکز انتشارات، ١٣٧٧ ش.
٦٤. استرآبادی، محمد جعفر بن سیف الدین؛ *البراهین القاطعة في شرح تحریر العقائد الساطعة*، قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، چاپ اول، ١٣٨٢ ش.
٦٥. اشعری، علی بن اسماعیل بن ابی بشر ابو الحسن؛ *الابانة عن اصول المذاہة*، قاهره، دارالانصار چاپ اول ١٣٩٧ ق.
٦٦. اشعری، علی بن اسماعیل بن ابی بشر ابو الحسن؛ *اللمع في الرد على أهل الزريع والمدعى*، قاهره، مکتبة الأزهرية للتراث، ١٤٢١ ق.
٦٧. اشکوری، محمد بن علی؛ *محبوب القلوب*، تهران، میراث مکتوب، چاپ اول، ١٣٨٢ ش.
٦٨. اصفهانی الراغب؛ *مفردات الفاظ القرآن*، دمشق. دارالقلم، چاپ اول، ١٩٩٦ م.
٦٩. الالبانی، محمد ناصر الدین؛ *صحیح الجامع الصغير و زیادته*، دمشق. المکتبة الاسلامی، ١٤١٠ ق.
٧٠. امین، سید محسن؛ *اعیان الشیعیة*، بيروت، دارالتعارف للمطبوعات، ١٤٠٦ ق.
٧١. انصاری هروی، خواجه عبد الله؛ *منازل السائرين*، بيروت، دار، الكتب العلمیة، ١٤٠٨ ق.
٧٢. انبیس، ابراهیم، مستنصر عبد الحلیم؛ *المعجم الوسيط*، دارالدعاة، چاپ دوم، ١٤١٠ ق.
٧٣. ایجی، عبد الرحمن بن احمد؛ *لوایق فی علم الكلام*، بيروت، دارالجیل، چاپ اول، ١٩٩٧ م.
٧٤. بحرانی، سید هاشم؛ *البرهان فی تفسیر القرآن*، تهران، بنیادبعثت، ١٤١٦ ق.
٧٥. بحرانی، یوسف بن احمد؛ *لعلة البحرين*، بيروت، دارالأضواء، چاپ دوم، ١٤٠٤ ق.
٧٦. بخاری، محمد بن اسماعیل أبو عبد الله؛ *صحیح البخاری*، بيروت، دارالفکر، چاپ اول ١٤٢٥ ق.
٧٧. البستانی، فؤاد ابرام؛ *فرهنگ جدید عربی*، تهران، اندیشه اسلامی، چاپ اول، ١٣٧٤ ش.
٧٨. بغدادی، عبدالقاهر؛ *اصول المذین*، بيروت، دارالفکر، چاپ اول ١٤١٧ ق.
٧٩. التیمی الأصبهانی، أبو القاسم اسماعیل ابن محمد بن الفضل؛ *الحجۃ فی بیان المحجه وشرح عقیة اهل السنة*، الرياض، ناشر دارالراایة، ١٤١٩ ق.
٨٠. جرجانی، علی بن محمد بن علی؛ *التعریفات*، بيروت، دارالكتاب العربي، چاپ چهارم ١٤١٨ ق.

٨١. حسين طهراني، هاشم؛ *توضیح المراد*، تهران، انتشارات مفید، ۱۳۶۵ ش.
٨٢. الحمصی، احمد سلیم، ضناوى، سعید عبد اللطیف؛ *الرافد معجم الناشئة اللغوى*، بیروت، مؤسسة الحديثة للكتاب، ۲۰۱۵ م.
٨٣. خلیفه حاجی، مصطفی عبد الله القسطنطی؛ *فهرس اعلام کشف الظنون عن اسمى الكتب و الظنون*، بیروت، دارالكتب العلمية، چاپ اول ۱۴۱۳ ق.
٨٤. رازی فخرالدین، محمد بن عمر ابو عبدالله؛ *الاربعین فی اصول الدين*، قاهره، مکتبة الكلیات الازھریة، چاپ اول ۱۹۸۶ م.
٨٥. رازی فخرالدین، محمد بن عمر ابو عبدالله؛ *كتاب الأربعين في أصول الدين*، بیروت، دارالكتب العلمية، چاپ اول، ۲۰۰۹ م.
٨٦. رازی فخرالدین، محمد بن عمر ابو عبدالله؛ *فتح الغیب*، بیروت، دار احیاء التراث العربي، چاپ اول ۱۴۲۱ ق.
٨٧. زرکلی، خیر الدین؛ *ترییب الاعلام علی الاعوام*، بیروت، شرکة دارالأرقام بن أبي الأرقام، بی تا.
٨٨. سبحانی، جعفر، *مفاهیم القرآن*، قم، مؤسسه امام صادق العلیا، چاپ دوم ۱۴۲۲ ق.
٨٩. سبحانی، جعفر؛ *أبحاث في الملل والنحل*، مرکز مدیریت حوزه علمیه قم، چاپ اول ۱۴۰۸ ق.
٩٠. سبحانی، جعفر؛ *الهیات علی هدی الكتاب و السنة و العقل*، قم، مؤسسه الامام الصادق العلیا، ۱۴۲۳ ق.
٩١. السجستانی ابو داود، سلیمان بن اشعث؛ *سنن ابو داود*، بیروت، دارالكتب العربي، ۱۴۲۱ ق.
٩٢. السلمی، عبد الرحیم بن صهایل؛ *حقیقتہ التوحید بین اهل السنة و المتكلمين*، مکه، دارالعلماء، بی تا.
٩٣. سیوطی، جلال الدین؛ *الدر المشور فی تفسیر المأثور*، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، ۱۴۰۴ ق.
٩٤. شاهین، محمد توفیق؛ *الإمام ابن القیم لغوریا مفسرا*، قاهره، مکتبة وہبة، چاپ اول، ۱۴۱۷ ق.
٩٥. شهرستانی محمدبن عبدالکریم؛ *الملل والنحل*، قم، الشریف الرضی، چاپ سوم، دارالعاصمة ۲۰۱۱ م.
٩٦. الصابونی، اسماعیل بن عبدالرحمن؛ *عقیلة السلف اصحاب الحديث*، الرياض، دارالعاصمة ۱۳۶۴ ش.
٩٧. صدقی، محمد بن علی ابن بابویه؛ *التوحید*، قم، جامعه المدرسین، ۱۳۹۸ ق.

٩٨. صدقى، صلاح الدين خليل بن ابيك؛ *الوافى بالوفيات*، بيروت، دار احياء التراث العربى، چاپ اول ١٤٢٠ ق.
٩٩. طرسى، احمد بن على؛ *الإحتجاج على أهل اللجاج*، تهران، مرتضوى، چاپ اول، ١٣٧١ ش.
١٠٠. طريحي، فخر الدين؛ *مجمع البحرين*، بيروت، موسسة الوفاء، چاپ دوم، ١٤٠٣ ق.
١٠١. طهرانى، آقاپرگ، محمد محسن؛ *النرية الى تصانيف الشيعة*، بيروت، دارالأضواء، ١٤٠٣ ق.
١٠٢. طوسى، نصیرالدین، محمد بن حمدة؛ *جوية المسائل النصيرية*، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ١٣٨٣ ش.
١٠٣. طوسى، نصیرالدین، محمد بن محمد؛ *تجزید الاعتقاد*، تهران، اعلام إسلامي، ١٤٠٧ ق.
١٠٤. طوسى، نصیرالدین، محمد بن محمد؛ *تألخيص المحصل المعروف بفقد المحصل*، بيروت، دارالأضواء، چاپ دوم ١٤٠٥ ق.
١٠٥. طوسى، نصیرالدین، محمد بن محمد؛ *شرح الاشارات والتبيهات*، قم، بوستان کتاب، چاپ دوم، ١٤٢٥ ق.
١٠٦. طوسى، نصیرالدین، محمد بن محمد؛ *قصول نصریہ؛ عقاید الشیعه (هفتاد رساله از قرن دوم تا قرن دهم هجری)*، قم، دارالتفسیر، چاپ اول ١٤٣٦ ق.
١٠٧. طوسى، نصیرالدین، محمد بن محمد؛ *قواعد العقائد، تحقيق على ربانی*، قم، مطبعة امير، ١٤١٦ ق.
١٠٨. طوسى، نصیرالدین، محمد بن محمد؛ *مسارع المصارع، تحقيق حسن العزی*، قم، مطبعة الخیام، ١٤٠٥ ق.
١٠٩. عبده، محمد؛ *رسالة التوحيد*؛ بيروت، دار ابن حزم، ١٤٢١ ق.
١١٠. العثيمين، محمد بن عثمان؛ *مجموع الفتاوى والرسائل*، الرياض، دارالوطن للنشر، چاپ اول، ١٤٠٧ ق.
١١١. عروسى حويزى، عبد على بن جمعة؛ *تفسير نور الثقلین*، قم، انتشارات اسماعيليان، چاپ چهارم، ١٤١٥ ق.
١١٢. عسقلانى، احمد بن حجر؛ *الدرر الكامنة*، بيروت، دارالجليل، ١٤١٤ ق.
١١٣. غزالى، ابو حامد، محمد بن محمد؛ *الاقتصادي الاعتقاد*، بيروت، دارالكتب العلمية، چاپ اول، ١٤٠٩ ق.
١١٤. غزالى، ابو حامد، محمد بن محمد؛ *إيجام العوام عن علم الكلام*، بيروت، دارالفکر، چاپ اول، ١٩٩٣ م.

١١٥. فاضل مقداد، مقداد بن عبدالله؛ *الأنوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية*، مشهد، آستان قدس رضوی بنیاد پژوهش‌های اسلامی، چاپ: اول، ١٤٢٠ ق.
١١٦. فراهیدی، خلیل بن احمد؛ *كتاب العین*، قم، انتشارات اسوه، چاپ دوم، ١٣٨٣ ش.
١١٧. فرات، هانی نعماً؛ *مسائل الخلاف بين فخر الدين الرازى و نصير الدين الطوسى*، بيروت، الغدير، چاپ اول، ١٤١٨ ق.
١١٨. قرطبي، على بن خلف بن عبد الملك؛ *شرح صحيح البخاري*، الرياض، مكتبة الرشد، چاپ سوم ١٤٢٣ ق.
١١٩. قرطبي، محمد بن احمد؛ *الاجامع لأحكام القرآن*، تهران، انتشارات ناصر خسرو، ١٣٦٤ ش.
١٢٠. قمي، شيخ عباس؛ *الكتنى والألقاب*، تهران، مكتبة الصدر، چاپ پنجم، ١٤٠٩ ق.
١٢١. قمي، شيخ عباس؛ *تحفة الأحباب في نوادر آثار الأصحاب*، تهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٩ ق.
١٢٢. کاشانی فیض؛ *تفسیر الصافی*، تهران، انتشارات الصدر، چاپ دوم، ١٤١٥ ق.
١٢٣. الكتبی، محمد بن شاکر؛ *فواید الوفیات*، بيروت، دار صادر، چاپ اول، ١٩٧٤ م.
١٢٤. کلینی، محمد بن بعقوب بن اسحاق؛ *الكافغی*، تهران، دار الكتب العلمية چاپ سوم ١٣٦٧ ش.
١٢٥. لاھیجی محمدی گیلانی، محمد عبدالرازق؛ *تکملة شوارق الإلهام*، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، چاپ اول، ١٣٧٩ ه ش.
١٢٦. مجلسی، محمد باقر؛ *بحار الانوار*، بيروت، مؤسسة الوفاء، چاپ دوم، ١٤٠٣ ق.
١٢٧. مجلسی، محمد باقر؛ *مرآة العقول في شرح أخبار آک الرسول*، تهران، دار الكتب الإسلامية، چاپ دوم، ١٤٠٤ ق.
١٢٨. معلوم، لوئیس؛ *النجد في اللغة*، انتشارات ذی القری، چاپ چهارم ١٤٢٣ ق. بی جا.
١٢٩. موسوی خوانساری، محمد باقر؛ *روضات الجنات*، بيروت، دارالاسلامیه، چاپ اول ١٤١١ ق.
١٣٠. الندوی، محمد اویس؛ *التفسیر القيم للإمام ابن القیم*، بيروت، دار الفكر، ١٤٠٨ ق.
١٣١. نیشابوری، مسلم بن حجاج أبو الحسین القشیری؛ *صحیح مسلم*، الرياض، بیت الافکار الدولیه، ١٤١٩ ق.
١٣٢. هیشمی، علی بن ابی بکر؛ *مجموع الزوائد و منع التوائد*، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٨ ق.
١٣٣. ولید بن محمد بن عبد الله العلی؛ *جهود الإمام ابن قیم الجوزیة في تحریر توحید الاسماء والصفات*، کویت، المبرة الخیرة لعلوم القرآن و السنّة، چاپ اول، ١٤٢٥ ق.

## ج: مقالات

١٣٤. ابن قيم الجوزية، محمد بن ایوب، *اعلام الموقعين*، بیروت، بی تا.
١٣٥. اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو العطالة والجهمية، ج ١.
١٣٦. اسماعيلي، سيد مسعود؛ فهرست آثار خواجه، خواجه پژوهی، تهران، خانه کتاب، چاپ اول، ١٣٩٠ ش.
١٣٧. باباپور، یوسف بیگ، تأثیر خواجه نصیر در ایجاد مکتب علمی مراغه، خواجه پژوهی، تهران، خانه کتاب، چاپ اول، ١٣٩٠ ش.
١٣٨. ثبوت، اکبر؛ خواجه فرزانگان، و حکومت ها و عالمان، خواجه پژوهی، تهران، خانه کتاب، چاپ اول، ١٣٩٠ ش.
١٣٩. شعراني، ابو الحسن، ترجمه و شرح کشف المراد شرح فارسي تحرید الإعتقاد، بی تا.
١٤٠. صدوق، محمد بن علی بن بابویه، *الاعتقادات*، بی تا.
١٤١. طوسی، خواجه نصیر، رسائل، قم، بی تا.
١٤٢. طوسی، محمد بن محمد نصیر الدین، پنج رساله اعتقادی، قم، بی تا.
١٤٣. طوسی، محمد بن محمد نصیر الدین، رسائل صغار، ضمیمه شده بر تلخیص المحصل، بی جا، بی تا.
١٤٤. غزالی، ابو حامد، محمد بن محمد، *حیاء العلوم*، بیروت، بی تا.
١٤٥. فرات هانی نعیان، صفات خدا از نگاه خواجه نصیر، مجله فرهنگ، ویژه بزرگداشت خواجه نصیر الدین طوسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، شماره ٦١-٦٢، تابستان ١٣٨٦ ش.
١٤٦. حمدی، علی، *شرح کشف المراد*، قم، بی تا.
١٤٧. راغب اصفهاني، المفردات في غريب القرآن، قم، بی تا.